

របាយការណ៍
លទ្ធផលការងារវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈប្រចាំត្រីមាសទី១ ឆ្នាំ២០១៦
៤៤៤៧៧៧៧

ក្នុងរយៈពេលត្រីមាសទី១នៃឆ្នាំ២០១៦កន្លងមកនេះ ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ ដែលមានថ្នាក់ដឹកនាំ និងគ្រប់អង្គភាពថ្នាក់កណ្តាល និងថ្នាក់រាជធានី -ខេត្ត បានខិតខំប្រឹងប្រែងធ្វើការងារយ៉ាងម៉ោះមុតជាប្រចាំ គឺធ្វើយ៉ាងណាឲ្យសម្រេចបានជាដំណាក់កាលៗ ទៅតាមផែនការសកម្មភាព និងការងារវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈឆ្នាំ២០១៦ដែលក្រសួងបានរៀបចំឡើងដោយអនុលោមតាមកម្មវិធីនយោបាយរបស់រាជរដ្ឋាភិបាល ផែនការយុទ្ធសាស្ត្រអភិវឌ្ឍជាតិក្នុងវិស័យវប្បធម៌២០១៤ -២០១៨ និង គោលនយោបាយជាតិស្តីពីវិស័យវប្បធម៌។ ក្នុងការអនុវត្តផែនការសកម្មភាពនិងការងារវប្បធម៌និងវិចិត្រសិល្បៈខាងលើ ក្រសួងមានរចនាសម្ព័ន្ធដែលជាយន្តការធ្វើការងារ ហើយដែលសម្រេចបាននូវលទ្ធផលសម្រាប់ត្រីមាសកន្លងមកនេះដូចជម្រាបជូនខាងក្រោម ៖

១. រចនាសម្ព័ន្ធក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ ៖

ដើម្បីអនុវត្តនូវការងាររបស់ខ្លួន ក្រសួងមានរចនាសម្ព័ន្ធដែលជាយន្តការធ្វើការងារដូចខាងក្រោម ៖

- ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ ដឹកនាំដោយរដ្ឋមន្ត្រីចំនួន១រូប រដ្ឋលេខាធិការចំនួន៧រូប និងអនុរដ្ឋលេខាធិការចំនួន៨រូប។
- ថ្នាក់រដ្ឋបាលកណ្តាលមាន ៖
 - អគ្គនាយកដ្ឋានរដ្ឋបាល និងហិរញ្ញវត្ថុ មាននាយកដ្ឋានចំណុះចំនួន៩។
 - អគ្គនាយកដ្ឋានបច្ចេកទេសវប្បធម៌ មាននាយកដ្ឋានចំណុះចំនួន៥។
 - អគ្គនាយកដ្ឋានបេតិកភណ្ឌ មាននាយកដ្ឋានចំណុះចំនួន៤។
 - សាកលវិទ្យាល័យភូមិន្ទវិចិត្រសិល្បៈ ថ្នាក់ស្មើអគ្គនាយកដ្ឋាន មានមហាវិទ្យាល័យចំណុះចំនួន៥។
 - សាលាមធ្យមវិចិត្រសិល្បៈ ថ្នាក់ស្មើនាយកដ្ឋាន មានសាលាជំនាញចំនួន៥។
 - នាយកដ្ឋានសវនកម្មផ្ទៃក្នុង។
 - អធិការដ្ឋាន ថ្នាក់ស្មើនាយកដ្ឋាន។
- ថ្នាក់រាជធានី-ខេត្ត ៖ ក្រសួងមានមន្ទីរវប្បធម៌និងវិចិត្រសិល្បៈរាជធានី -ខេត្តចំនួន២៥ និងការិយាល័យវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈក្រុង ស្រុក ខណ្ឌចំនួន១៦៦ការិយាល័យ។

ចំណែកមន្ត្រីរាជការវិញ សរុបមានមានចំនួន ២.៣២០នាក់ ស្រីចំនួន៨៩៨នាក់ ៖

- ថ្នាក់រដ្ឋបាលកណ្តាលចំនួន១.៣៦០នាក់ ស្រីចំនួន៥៤០នាក់។
- ថ្នាក់មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈរាជធានី-ខេត្តចំនួន៩៦០នាក់ ស្រីចំនួន៣៥៨នាក់។

២. សកម្មភាព និងលទ្ធផលការងារ ៖

២.១. សកម្មភាពថ្នាក់ដឹកនាំ ៖

ថ្នាក់ដឹកនាំក្រសួងបានទទួលជួបពិភាក្សាការងារជាមួយតំណាងស្ថានទូត ភ្ញៀវជាតិ និង អន្តរជាតិ អង្គការសមាគម បានចូលរួមប្រជុំ សិក្ខាសាលា អមដំណើរ **សម្តេចតេជោនាយករដ្ឋមន្ត្រី** ទៅក្រៅប្រទេស និងបានចូលរួមជាភិក្ខិយសក្តងសកម្មភាពព្រឹត្តិការណ៍ ជាតិ និងអន្តរជាតិនានាសរុបមានចំនួន៦១លើក។

២.២ . ការរៀបចំព្រឹត្តិការណ៍សំខាន់ៗ ៖

- កាលពីថ្ងៃទី១៣ ខែមករា ឆ្នាំ២០១៦ នាទីស្តីការក្រសួងមានរៀបចំបើកសន្និបាតបូកសរុបលទ្ធផលការងារវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈឆ្នាំ២០១៥ និងលើកទិសដៅការងារឆ្នាំ២០១៦ ក្រោមអធិបតីភាពលោកជំទាវរដ្ឋមន្ត្រី ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ និងព្រឹកថ្ងៃទី១៤ ខែមករា ឆ្នាំ២០១៦ នាសាលសន្និសីទចតុមុខ ក្រសួងបានរៀបចំពិធីបិទសន្និបាតបូកសរុបលទ្ធផលការងារវប្បធម៌ និងវិចិត្រ សិល្បៈឆ្នាំ២០១៥ និងលើកទិសដៅការងារឆ្នាំ២០១៦ ក្រោមអធិបតីភាពដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់ ឯកឧត្តម វ៉ា គីមហុង ទេសរដ្ឋមន្ត្រី ទទួលបន្ទុកបេសកកម្មពិសេស តំណាងដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់ ឯកឧត្តម **បណ្ឌិតសភាចារ្យ សុខ អាន ឧបនាយករដ្ឋមន្ត្រី រដ្ឋមន្ត្រីទទួលបន្ទុកទីស្តីការគណៈរដ្ឋមន្ត្រី** ដែលជាតំណាងដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់ **សម្តេចអគ្គមហាសេនាបតីតេជោ ហ៊ុន សែន នាយករដ្ឋមន្ត្រី នៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា** ដោយមានការអញ្ជើញចូលរួមជាភិក្ខិយសពីថ្នាក់ដឹកនាំជាន់ខ្ពស់បណ្តាក្រសួង-ស្ថាប័ន ភ្ញៀវជាតិ-អន្តរជាតិ ថ្នាក់ដឹកនាំ-មន្ត្រីរាជការក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ សិល្បករ-សិល្បការិនីសរុប ចំនួន៦៧០នាក់។
- កាលពីថ្ងៃទី២១ ខែមករា ឆ្នាំ២០១៦ នាសារមន្ទីរជាតិភ្នំពេញ ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ បានរៀបចំពិធីតភ្ជាប់ព្រះសិរ្សជាមួយដងខ្លួនព្រះហរិហរៈនិងពិធីប្រគល់ជាផ្លូវការនូវវិញ្ញាបនប័ត្រទទួលស្គាល់ **“ល្បែងទាញព្រំត្រ”** ចុះក្នុងបញ្ជីបេតិកភណ្ឌវប្បធម៌អរូបីនៃមនុស្សជាតិ នៃអង្គការយូណេស្កូ ក្រោមអធិបតីភាពដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់ ឯកឧត្តមបណ្ឌិតសភាចារ្យ សុខ អាន ឧបនាយករដ្ឋមន្ត្រី រដ្ឋមន្ត្រីទទួលបន្ទុកទីស្តីការគណៈរដ្ឋមន្ត្រី
- កាលពីថ្ងៃទី១៨ ខែកុម្ភៈ ឆ្នាំ២០១៦ នាសាលសន្និសីទចតុមុខ មានរៀបចំពិធីបើកមហោស្រពសិល្បៈយុវជនទូទាំងប្រទេស ឆ្នាំទី២ អបអរសាទរទិវាវប្បធម៌ជាតិ ០៣មីនា លើកទី១៨ ឆ្នាំ២០១៦ ក្រោមអធិបតីភាព លោកជំទាវរដ្ឋមន្ត្រី ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ ដោយមានការអញ្ជើញចូលរួមជាភិក្ខិយសពីថ្នាក់ដឹកនាំក្រសួង ភ្ញៀវជាតិ -អន្តរជាតិ មន្ត្រីរាជការ សិល្បករ សិល្បការិនីប្រមាណ៧០០នាក់។
- នៅថ្ងៃទី០៣ ខែមីនា ឆ្នាំ២០១៦ នា សាលសន្និសីទចតុមុខ មានប្រារព្ធទិវាវប្បធម៌ជាតិ ៣មីនា លើកទី១៨ ឆ្នាំ២០១៦ ក្រោមប្រធានបទ **“យុវជនដើម្បីវប្បធម៌ជាតិ”** និងពិធីបិទមហោស្រព

សិល្បៈយុវជនទូទាំងប្រទេស ក្រោមអធិបតីភាពដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់ **សម្តេចអគ្គមហាសេនាបតីតេជោ ហ៊ុន សែន នាយករដ្ឋមន្ត្រីនៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា** ដែលមានការអញ្ជើញចូលរួមពីថ្នាក់ដឹកនាំ ជាន់ខ្ពស់បណ្តាក្រសួង-ស្ថាប័ន ភ្ញៀវជាតិ -អន្តរជាតិ មន្ត្រីរាជការ សិល្បករ សិល្បការិនី ចំនួន ៧៥០នាក់។

- នៅថ្ងៃទី០៤ ខែមីនា ឆ្នាំ២០១៦ នាសាលសន្និសីទចតុមុខ មានប្រារព្ធពិធីអបអរសាទរ ខួបលើកទី ១០៥ ទិវានារីអន្តរជាតិ ០៨ មីនា ឆ្នាំ២០១៦ ក្រោមប្រធានបទ “វិនិយោគសមភាពយេនឌ័រ ដើម្បីកិច្ចអភិវឌ្ឍប្រកបដោយចីរភាព” ក្រោមអធិបតីភាព លោកជំទាវ ភឿង សកុណា រដ្ឋមន្ត្រី ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ ដែលមានការអញ្ជើញចូលរួមពីថ្នាក់ដឹកនាំក្រសួង ភ្ញៀវជាតិ អន្តរជាតិ មន្ត្រីរាជការ សិល្បករ សិល្បការិនី ចំនួន៦៨០នាក់។
- នៅថ្ងៃទី៣០ ខែមីនា ឆ្នាំ២០១៦ នាសារមន្ទីរជាតិកម្ពុជា ក្រសួងការបរទេស និងសហប្រតិបត្តិការ អន្តរជាតិ និងក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ បានរៀបចំ **ពិធីប្រគល់-ទទួលព្រះសិប្បនៃព្រះបដិមា ព្រះព្រហ្មចំនួនពីរ**ក្រោមអធិបតីភាពដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់ ឯកឧត្តម ហោ ណាំហុង ឧបនាយករដ្ឋមន្ត្រី រដ្ឋមន្ត្រីក្រសួងការបរទេស និងសហប្រតិបត្តិការ អន្តរជាតិ។

២.៣. សកម្មភាព និងលទ្ធផលការងារតាមអង្គភាព ៖

២.៣.១ អគ្គនាយកដ្ឋានរដ្ឋបាល និងហិរញ្ញវត្ថុ ៖

នាយកដ្ឋានរដ្ឋបាលទូទៅ ៖

- បានទទួលលិខិតចូលពីគ្រប់ស្ថាប័នចំនួន១.១៨៤ច្បាប់ និងបញ្ជូនលិខិតចេញទៅគ្រប់ស្ថាប័ន ចំនួន៧៥៨ច្បាប់។ ទន្ទឹមនេះក៏បានតាក់តែងលិខិតរដ្ឋបាល និងលិខិតផ្សេងៗទៀតចំនួន៧៨ ច្បាប់តាមបញ្ជារបស់ថ្នាក់ដឹកនាំ។
- ធានាប្រសិទ្ធភាព សុវត្ថិភាពរដ្ឋបាលដោយបានរៀបចំ កម្លាំងសន្តិសុខ និងនគរបាលយាមកាម ប្រចាំការពេលថ្ងៃ និងយប់បានល្អប្រសើរក្នុងការថែរក្សាសុវត្ថិភាពនៅទីស្តីការក្រសួង។
- បានធ្វើការបែងចែកសៀវភៅរាជកិច្ចជូនថ្នាក់ដឹកនាំតាមគោលការណ៍ប្រចាំខែ។
- ការិយាល័យព័ត៌មានវិទ្យាបានបន្តដំណើរការជាធម្មតាតាមផែនការកំណត់។

នាយកដ្ឋានបុគ្គលិក ៖

- បានបញ្ជូលប្រាក់បំណាច់មុខងារជូនមន្ត្រីរាជការចំនួន០៦នាក់ មន្ត្រីសិក្សាក្រៅប្រទេសចំនួន០១ នាក់ និងមន្ត្រីតែងតាំងថ្មីចំនួន២២នាក់ ក្នុងតារាងទូទាត់បៀវត្ស។
- បានប្រកាសជូនមន្ត្រីរាជការស្ថិតក្នុងភាពទំនេរគ្មានបៀវត្សឱ្យចូលបម្រើការងារវិញចំនួន៧នាក់។
- បានចុះធ្វើការផ្សព្វផ្សាយអំពីការធ្វើកំណែទម្រង់រដ្ឋបាល ច្បាប់សហលក្ខន្តិកៈមន្ត្រីរាជការសុំវិល នៅមន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តបន្ទាយមានជ័យ ខេត្តរតនគិរី និងខេត្តប៉ៃលិន។
- បានធ្វើការផ្សព្វផ្សាយការងារធ្វើពិពណ៌នាមុខតំណែងជូនដល់អង្គភាពថ្នាក់រដ្ឋបាលកណ្តាល។
- បានធ្វើសំណើសុំតំណាងក្រសួងមុខងារសាធារណៈចូលរួមក្នុងគណៈកម្មការទទួលខុសត្រូវរួម សម្រាប់ការប្រឡងជ្រើសរើសសិស្ស និស្សិត ឱ្យចូលបម្រើការងារឆ្នាំ២០១៦ ដោយបានការ ឆ្លើយតបជូន លោក ហួត ហោង និងលោក ស៊ុក សុវណ្ណដា ចូលរួម។

- បានធ្វើសេចក្តីជូនដំណឹងស្តីពីការសុំផ្តល់មេដាយជូនមន្ត្រីរាជការថ្នាក់កណ្តាល និងថ្នាក់រាជធានី-ខេត្ត សម្រាប់ឆ្នាំ២០១៦។
- បានធ្វើប្រកាសជូនមន្ត្រីរាជការដែលស្ថិតក្នុងភាពទំនេរគ្មានបៀវត្សឱ្យចូលបម្រើការងារវិញចំនួន ៧នាក់។
- បានធ្វើប្រកាសដាក់មន្ត្រីរាជការស្ថិតក្នុងភាពទំនេរគ្មានបៀវត្សបន្ត ចំនួន ១៨នាក់។
- បានធ្វើសំណើសុំតាំងសិបជូនមន្ត្រីកម្មសិក្សាឆ្នាំ២០១៤ ចំនួន៧៥នាក់ ទៅក្រសួងមុខងារសាធារណៈ។
- បានធ្វើប្រកាសតាំងសិបជូនមន្ត្រីកម្មសិក្សាឆ្នាំ២០១៤ ចំនួន០៨នាក់ ក្នុងក្របខ័ណ្ឌ “គ”។
- បានធ្វើប្រកាសឱ្យមន្ត្រីកម្មសិក្សាចំនួន០២នាក់ បន្តកម្មសិក្សាលើកទីពីរ ក្នុងនោះថ្នាក់រដ្ឋបាលកណ្តាល០១នាក់ និងមន្ទីរវប្បធម៌ខេត្តកំពង់ធំ០១នាក់។
- បានធ្វើការបែងចែកមន្ត្រីជាប់កិច្ចសន្យាទាំងថ្នាក់ជាតិ និងថ្នាក់ក្រោមជាតិ ចំនួន៨០៧នាក់ សម្រាប់ប្រើប្រាស់ក្នុងឆ្នាំ២០១៦។
- បានកាត់ឈ្មោះមន្ត្រីដែលលាយបំបែកចំនួន ០១នាក់ ចេញពីតារាងទូរទាត់ប្រាក់បៀវត្ស។
- បានកាត់ឈ្មោះមន្ត្រីដល់អាយុចូលនិវត្តន៍ ចំនួន ០៣នាក់ ចេញពីតារាងទូរទាត់ប្រាក់បៀវត្ស។
- បាននិងកំពុងបន្តការពិនិត្យ និងរៀបចំក្នុងការដំឡើងថ្នាក់ជូនដល់មន្ត្រីរាជការទាំងថ្នាក់ជាតិ និងថ្នាក់ក្រោមជាតិ សម្រាប់ការដំឡើងថ្នាក់ ឋានន្តរស័ក្តិក្នុងឆ្នាំ២០១៦។
- បានធ្វើប្រកាសជូនមន្ត្រីរាជការឱ្យចូលនិវត្តន៍ ចំនួន២៨នាក់ ក្នុងនោះ ៖
 - ថ្នាក់កណ្តាលចំនួន១៣នាក់។
 - ថ្នាក់រាជធានី-ខេត្តចំនួន១៥នាក់។

នាយកដ្ឋាននីតិកម្ម ៖

- បានចូលរួមប្រជុំសេចក្តីសម្រេចរួមលើផែនការសកម្មភាព និងថវិកាឆ្នាំ២០១៦ របស់ក្រសួងនៅបន្ទប់លេខាធិការដ្ឋាន គ.ជ.អ.ប.។
- បានចូលរួមប្រជុំលើកទី១១ គណៈកម្មាធិការជាតិសម្រាប់ការអភិវឌ្ឍតាមបែបប្រជាធិបតេយ្យនៅថ្នាក់ក្រោមជាតិ នៅក្រសួងមហាផ្ទៃ។
- បានចូលរួមប្រជុំអន្តរក្រសួង ដើម្បីពិភាក្សាលើសេចក្តីព្រាងអនុក្រឹត្យស្តីពីវិធានការហាមឃាត់ការជក់បារី និងការបង្ហូរផ្សែងផលិតផលថ្នាំជក់នៅកន្លែងធ្វើការ និងកន្លែងសាធារណៈ នៅក្រសួងសុខាភិបាល។
- បានចូលរួមកិច្ចប្រជុំពិភាក្សាការងារពាក់ព័ន្ធនិងក្រុមការងារពាណិជ្ជកម្មទំនិញនៃភាពជាដៃគូសេដ្ឋកិច្ចទូលំទូលាយតំបន់ (Regional Comprehensive Economic Partnership Working Group on Trade in Goods –RCEP-WGTIG) នៅក្រសួងសេដ្ឋកិច្ច និងហិរញ្ញវត្ថុ។
- បានចូលរួមក្នុងអង្គប្រជុំអន្តរក្រសួងដើម្បីពិភាក្សាលើសេចក្តីព្រាងអនុក្រឹត្យស្តីពីការគ្រប់គ្រងឧស្សាហកម្មភាពយន្ត នៅទីស្តីការគណៈរដ្ឋមន្ត្រី។
- បានចូលរួមសិក្ខាសាលា ស្តីពីទំនាក់ទំនងរវាងកម្មសិទ្ធិបញ្ញា និងច្បាប់ប្រកួតប្រជែង នៅក្រសួងពាណិជ្ជកម្ម។

- បានចូលរួមសិក្ខាសាលាស្តីពីសន្ធិសញ្ញាសហប្រតិបត្តិការប្រកាសនីយបត្រតក្កកម្ម (Patent Cooperation Treaty) របស់ក្រសួងឧស្សាហកម្ម និងសិប្បកម្ម នៅរដ្ឋាករទឹកស្វយ័តភ្នំពេញ។
- ចូលរួមកិច្ចប្រជុំដើម្បីត្រួតពិនិត្យ និងណែនាំលើការរៀបចំអនុវត្តផែនការសកម្មភាព និងថវិកា ឆ្នាំ២០១៦ របស់គណៈកម្មាធិការជាតិដើម្បីអភិវឌ្ឍន៍តាមបែបប្រជាធិបតេយ្យនៅថ្នាក់ក្រោមជាតិ (គ.ជ.អ.ប) នៅក្រសួងមហាផ្ទៃ។
- ចូលរួមក្នុងអង្គប្រជុំអន្តរក្រសួងដើម្បីពិភាក្សាបន្តសេចក្តីព្រាងអនុក្រឹត្យស្តីពីការគ្រប់គ្រងឧស្សាហកម្មភាពយន្ត (ទីស្តីការគណៈរដ្ឋមន្ត្រី)
- ចូលរួមកិច្ចប្រជុំថ្នាក់ជំនាញក្រសួងសេដ្ឋកិច្ច និងហិរញ្ញវត្ថុដើម្បីត្រួតពិនិត្យឡើងវិញអំពីការរៀបចំតារាងផ្តល់សេវាសាធារណៈលើវិស័យវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ។
- ចូលរួមប្រជុំអន្តរក្រសួងពិភាក្សាលើសេចក្តីព្រាងផែនការមេឆ្ពោះទៅធ្វើជាម្ចាស់ផ្ទះការប្រកួតកីឡា SEA Games លើកទី៣២ ឆ្នាំ២០២៣ (២០១៦-២០២៣)។

នាយកដ្ឋានគណនេយ្យ និងហិរញ្ញវត្ថុ៖

- បានធ្វើសំណុំលិខិតស្នើសុំថវិការដ្ឋសម្រាប់ប្រាក់បំណាច់ ប្រាក់បៀវត្សមន្ត្រីរាជការ និងសម្រាប់ឧបត្ថម្ភជីវភាពមរតកមនុស្សរស់១៦នាក់ ប្រចាំខែមករា កុម្មុៈ និងមីនា ឆ្នាំ២០១៦ និងនិវត្តន៍ជនចំនួន០៤នាក់ប្រចាំខែកុម្មុៈ និងមីនា ឆ្នាំ២០១៦។
- បានស្នើសុំនិយ័តកម្មជំពូក៦៤ សម្រាប់បំពេញការខ្វះខាតប្រាក់បៀវត្សមន្ត្រីកិច្ចសន្យា ពលករអណ្តែតឆ្នាំ២០១៦ និងមន្ត្រីកិច្ចសន្យា ពលករអណ្តែតតាមមន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈរាជធានីខេត្ត។
- បានសុំគោលការណ៍ថវិកាសម្រាប់ជូនរង្វាន់ដល់អ្នកប្រគល់វត្ថុបុរាណនៅមន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តកំពង់ស្ពឺ។
- បានធ្វើរបាយការណ៍ និងសាលាកប័ត្របង្វែរចំណូល ៖
 - លក់សំបុត្រចូលទស្សនាសារមន្ទីរជាតិខែធ្នូ ឆ្នាំ២០១៥ និងខែមករា កុម្មុៈ ឆ្នាំ២០១៦។
 - ត្រួតពិនិត្យវិស័យភាពយន្តខែធ្នូ ឆ្នាំ២០១៥ និងខែមករា កុម្មុៈ ឆ្នាំ២០១៦។
 - ត្រួតពិនិត្យការនាំចេញ នាំចូលវត្ថុសិល្បៈខែធ្នូ ឆ្នាំ២០១៥ និងខែមករា កុម្មុៈ ឆ្នាំ២០១៦។
 - ជួលមណ្ឌលរូបភាព (អាឡឺយ៉ង់) ខែធ្នូ ឆ្នាំ២០១៥ និងខែមករា កុម្មុៈ ឆ្នាំ២០១៦។
 - រោងកុនលុច ខែធ្នូ ឆ្នាំ២០១៥ និងខែមករា ឆ្នាំ២០១៦។
 - ទីតាំងមួយផ្នែកនៃនាយកដ្ឋានអភិវឌ្ឍវប្បធម៌ ប្រចាំត្រីមាសទី១ ឆ្នាំ២០១៦។
 - ជួលទីតាំងមហោស្រពខេត្តកំពង់ចាម ឆ្នាំ២០១៥។
- បានធ្វើសំណើសុំគោលការណ៍ចំណាយ ៖
 - រៀបចំសន្និបាតបូកសរុបការងារវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈឆ្នាំ២០១៥ និងលើកទិសដៅការងារឆ្នាំ២០១៦។
 - រៀបចំទិវាវប្បធម៌ជាតិ ០៣ មីនា លើកទី១៨ ឆ្នាំ២០១៦។
 - រៀបចំមហោស្រពសិល្បៈយុវជនទូទាំងប្រទេសឆ្នាំ២០១៦។
 - បេសកកម្មនៅក្រៅប្រទេសនានា។
 - ទិញសៀវភៅថ្មីៗតម្កល់នៅបណ្ណាល័យជាតិ ឆ្នាំ២០១៦។

- រៀបចំមហោស្រពសិល្បៈកំណាព្យ និងចម្រៀងខ្មែរជាសាកលលើកទី៤ ឆ្នាំ២០១៦។
- សិក្សាស្រាវជ្រាវចងក្រងឯកសារវត្ថុបុរាណ និងប្រមូលវត្ថុបុរាណក្នុងខេត្តព្រះវិហារ ដើម្បីចុះបញ្ជីសារពើភណ្ឌ។
- បានធ្វើលិខិតស្នើសុំអាណត្តិចំណាយទូទាត់៖
 - ថ្លៃប្រើប្រាស់សេវាទូរស័ព្ទលើតុខែធ្នូ ឆ្នាំ២០១៥។
 - ថ្លៃប្រើប្រាស់សេវាប្រមូល និងដឹកជញ្ជូនសម្រាប់ខែមករា ឆ្នាំ២០១៦។
- បានធ្វើអាណត្តិចំណាយទូទាត់ ៖
 - ថ្លៃទូទាត់បេសកកម្មតាមបណ្តាវាជធានី-ខេត្ត ឆ្នាំ២០១៥។
 - ថ្លៃជួលរថយន្តក្រុមហ៊ុន លីម៉ូស៊ីន។
 - បញ្ជីថ្លៃផ្ញើលិខិតផ្លូវការប្រចាំត្រីមាសទី៤ ឆ្នាំ២០១៥ ជូនស្របសណ្ឋាគារកម្ពុជា។
 - ចំណាយបេសកកម្មនៅក្រៅប្រទេសនានា។
 - ថ្លៃប្រើប្រាស់សេវាទូរស័ព្ទលើតុប្រចាំខែធ្នូ ឆ្នាំ២០១៥ និងខែមករា ឆ្នាំ២០១៦។
 - ថ្លៃប្រើប្រាស់អ៊ីនធឺណេតខែកុម្ភៈ ដល់ខែមេសា ឆ្នាំ២០១៦។
 - ថ្លៃប្រមូល និងដឹកជញ្ជូនសម្រាប់ខែមករា ឆ្នាំ២០១៦។
- បានធ្វើអាណត្តិសុំថវិការដ្ឋចំណាយបេសកកម្មនៅប្រទេសថៃ ឆ្នាំ២០១៥ និងចំណាយទូទាត់រដ្ឋទេយ្យជុំទី១ ឆ្នាំ២០១៦ និងជុំទី២ បន្ត។
- ត្រួតពិនិត្យឯកសារអាណត្តិឆ្នាំ២០១៥-២០១៦។
- ត្រួតពិនិត្យ និងផ្ទៀងផ្ទាត់បញ្ជីបេឡាតាមទឹកប្រាក់ចំណាយរួច។
- បានពិនិត្យប័ណ្ណចំណាយបញ្ជីបេឡា និងបញ្ចូលរបាយការណ៍ខែមករា ដល់ធ្នូ ឆ្នាំ២០១៥។

នាយកដ្ឋានសម្ភារៈ និងបរិក្ខារ ៖

- បានធ្វើលិខិតបង្គាប់ការស្តីពីការបង្កើតគណៈកម្មការធ្វើបញ្ជីសារពើភណ្ឌទ្រព្យសម្បត្តិរដ្ឋឆ្នាំ២០១៥។
- បានធ្វើលិខិតជម្រះម៉ូតូចំនួន០៤គ្រឿង របស់មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តព្រៃវែង ចេញពីបញ្ជីសារពើភណ្ឌទ្រព្យសម្បត្តិរដ្ឋ។
- បានធ្វើសំណើសុំធ្វើស្លាកលេខម៉ូតូរដ្ឋជូនមន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តកណ្តាល កំពង់ធំ និង ព្រៃវែង។
- បានធ្វើស្លាកលេខឡានរដ្ឋជូននាយកដ្ឋានសិល្បៈទស្សនីយភាព។
- បានចុះផ្លូវផ្គងបញ្ជីសារពើភណ្ឌរបស់មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តតាកែវ និងព្រះសីហនុ។
- បានបន្តធ្វើការផ្គត់ផ្គង់សម្ភារៈការិយាល័យ និងជួសជុលសម្ភារៈការិយាល័យជូនគ្រប់បណ្តាអង្គភាព និងថ្នាក់ដឹកនាំ។
- បានលើកគម្រោង ៖
 - ទិញសម្ភារៈប្រើប្រាស់ប្រចាំឆ្នាំ២០១៦។
 - ទិញឧបករណ៍ភ្លេងបុរាណ។
 - ជួសជុលរថយន្តប្រចាំឆ្នាំ២០១៦។
 - ជួសជុលឧបករណ៍ការិយាល័យឆ្នាំ២០១៦។
 - ជួសជុលកែលម្អសាលសម្តែងនាយកដ្ឋានសិល្បៈទស្សនីយភាព ជួសជុលកែលម្អរោងដាក់សម្ភារៈនាយកដ្ឋានអភិវឌ្ឍវប្បធម៌ និងរោងសៀក។

ការងារអង្គភាពលទ្ធកម្ម

- បានអនុវត្តការងារដេញថ្លៃស្តីពីការងារ ៖
 - ផ្គត់ផ្គង់ប្រេងឥន្ធនៈឆមាសទី១ ឆ្នាំ២០១៦។
 - ផ្គត់ផ្គង់សម្ភារៈការិយាល័យ និងការបោះពុម្ពឆមាសទី១ ឆ្នាំ២០១៦។
- បានអនុវត្តការងារប្រគល់-ទទួលការងារផ្គត់ផ្គង់ប្រេងឥន្ធនៈឆមាសទី១។
- បានធ្វើសំណើសុំគោលការណ៍ស្តីពីការងារ ៖
 - ផ្គត់ផ្គង់ប្រេងឥន្ធនៈឆមាសទី១ ឆ្នាំ២០១៦។
 - ផ្គត់ផ្គង់សម្ភារៈការិយាល័យ និងការបោះពុម្ពឆមាសទី១ ឆ្នាំ២០១៦។
 - ផ្គត់ផ្គង់គ្រឿងសង្ហារឹមប្រចាំឆ្នាំ២០១៦។
 - ផ្គត់ផ្គង់សម្ភារៈបច្ចេកទេសប្រចាំឆ្នាំ២០១៦។
 - ថែទាំ និងជួសជុលម៉ាស៊ីនត្រជាក់គ្រប់បណ្តាអង្គភាព និងតបណ្តាញអគ្គិសនីក្នុងទីស្តីការក្រសួង និងបណ្តាញខ្សែមេថ្មីឆ្នាំ២០១៦។
 - ផ្គត់ផ្គង់សម្ភារៈសម្រាប់ថែទាំសម្ភារៈឧបករណ៍រថយន្តឆ្នាំ២០១៦។
 - ផ្គត់ផ្គង់ឯកសណ្ឋានឆ្នាំប្រាសាទប្រចាំឆ្នាំ២០១៦។
 - ជួសជុលកែលម្អបន្ទប់អនាម័យ និងរៀបចំប្រព័ន្ធលូនៅសាលាមធ្យមវិចិត្រសិល្បៈ។
 - ជួសជុលកែលម្អអាគារមហោស្រពនាយកដ្ឋានសិល្បៈទស្សនីយភាព និងរោងសៀកនៅនាយកដ្ឋានអភិវឌ្ឍន៍វប្បធម៌។
 - ផ្គត់ផ្គង់ភេសជ្ជៈសម្រាប់ទទួលភ្ញៀវប្រចាំឆ្នាំ២០១៦។
 - ធ្វើបង្គោលការពារស្ថានីយបុរាណនៅរាជធានី-ខេត្តចំនួន០៥ ក្នុងឆ្នាំ២០១៦។
 - គាំពារ និងជួសជុលស្ថានទិព្វ (ស្ថានទ័ព) ខេត្តឧត្តរមានជ័យ ឆ្នាំ២០១៦។
 - អភិរក្ស និងជួសជុលប្រាង្គកណ្តាលប្រាសាទបាសែត ខេត្តបាត់ដំបង ឆ្នាំ២០១៦។
 - ជួសជុលសង្គ្រោះបន្ទាន់ក្លោងទ្វារខាងកើតនៃប្រាសាទនគរបាជ័យ ខេត្តកំពង់ចាម ឆ្នាំ២០១៦។
 - ផ្គត់ផ្គង់សៀវភៅថ្មីៗ តម្កល់នៅបណ្ណាល័យជាតិ ឆ្នាំ២០១៦។
 - គាំពារ និងជួសជុលប្រាសាទនាងខ្មៅ ខេត្តតាកែវ ក្នុងឆ្នាំ២០១៦។
 - គាំពារ និងជួសជុលប្រាសាទភ្នំត្រប់ និងព្រះវិហារ វត្តមហាលាភ ខេត្តកំពង់ចាម ក្នុងឆ្នាំ២០១៦។

នាយកដ្ឋានផែនការ ស្ថិតិ និងសរុប ៖

- បានរៀបចំឯកសារសម្រាប់សន្និបាតបូកសរុបលទ្ធផលការងារវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈឆ្នាំ២០១៥ និងលើកទិសដៅការងារឆ្នាំ២០១៦។
- បានរៀបចំធ្វើរបាយការណ៍ប្រចាំខែមករា កុម្ភៈ និងត្រីមាសទី១ និងបានធ្វើគ្រប់ក្រសួងស្ថាប័នពាក់ព័ន្ធនៅតាមកាលកំណត់របស់រាជរដ្ឋាភិបាល។
- បានបន្តរៀបចំតារាងតាមដានការអនុវត្តផែនការសកម្មភាពការងារវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈប្រចាំត្រីមាសទី១ ដើម្បីធានាប្រសិទ្ធភាពក្នុងការអនុវត្តផែនការឆ្នាំ២០១៦។
- បានបន្ត និងបញ្ចប់ការកសាងកម្មវិធីវិនិយោគសាធារណៈបីឆ្នាំរំកិល ២០១៧-២០១៩។

- បានបន្តរៀបចំផែនការឆ្នាំ២០១៧។
- បានបន្តរៀបចំប្រមូលទិន្នន័យស្ថិតិវប្បធម៌។

នាយកដ្ឋានសិទ្ធិអ្នកនិពន្ធ និងសិទ្ធិប្រហាក់ប្រហែល ៖

- បានចូលរួមពិភាក្សាការងារក្រោមតំបន់ពាណិជ្ជកម្មសេរីអាស៊ាន និងអនុក្រុមការងារវិធានដើមកំណើតនៃភាពជាដៃគូសេដ្ឋកិច្ចទូលំទូលាយតំបន់ នៅក្រសួងសេដ្ឋកិច្ច និងហិរញ្ញវត្ថុ។
- បានចូលរួមប្រជុំកិច្ចព្រមព្រៀងក្របខ័ណ្ឌវិនិយោគ និងពាណិជ្ជកម្ម នៅក្រសួងពាណិជ្ជកម្ម។
- បានចូលរួមប្រជុំអនុគណៈកម្មាធិការអភិវឌ្ឍពាណិជ្ជកម្ម និងវិនិយោគទាក់ទងនឹងពាណិជ្ជកម្ម SSC.TD.TRI លើកទី២៤ នៅក្រសួងពាណិជ្ជកម្ម។
- បានចូលរួមសិក្ខាសាលាស្តីពីសន្និសញ្ញាសហប្រតិបត្តិការប្រកាសនីយបត្រភក្តិកម្ម (Patent Cooperation Treaty) របស់ក្រសួងឧស្សាហកម្ម និងសិប្បកម្ម នៅរដ្ឋាករទឹកស្វយ័តភ្នំពេញ។
- បានកែសម្រួលប្រកាស ស្តីពីការបង្កើតអង្គការគ្រប់គ្រងសិទ្ធិរួម។
- បានពិនិត្យឯកសារ និងបកប្រែអត្ថបទ ស្តីពីអត្ថប្រយោជន៍របស់សន្និសញ្ញា Beijing។
- កំពុងពិនិត្យការស្នើសុំសិទ្ធិគ្រប់គ្រងបទចម្រៀងដែលជាស្នាដៃលោក ស៊ុន ស៊ីសាមុត ចំនួន៨៣ បទបន្ថែមទៀត។
- បានផ្សព្វផ្សាយសេចក្តីជូនដំណឹង ស្តីពីការបញ្ឈប់ជាបន្ទាន់នូវរាល់សកម្មភាពរំលោភបំពានសិទ្ធិអ្នកនិពន្ធ និងសិទ្ធិប្រហាក់ប្រហែល។
- បានចុះបញ្ជីការពារស្នាដៃអក្សរសាស្ត្រចំនួន១២ស្នាដៃ បោះពុម្ពសៀវភៅចំនួន០៨ស្នាដៃ ចុះបញ្ជីប្លង់ចំនួន០១ស្នាដៃ និងសុំសិទ្ធិធ្វើអាជីវកម្មលើស្នាដៃគ្មានមរតកសាសន៍ចំនួន០៤បទ។
- បានទទួលថវិកាចំនួន៩១៥.០០០រៀល បង់ចូលថវិការដ្ឋ។

នាយកដ្ឋានសហប្រតិបត្តិការវប្បធម៌អន្តរជាតិ និងកិច្ចការអាស៊ាន ៖

- បានសម្រួលបែបបទជូនថ្នាក់ដឹកនាំ មន្ត្រីជំនាញទៅចូលរួមប្រជុំ បំពេញបេសកកម្ម និងសម្តែងសិល្បៈបានចំនួន១១លើក៖ នៅប្រទេសថៃ ឡាវ ម៉ាឡេស៊ី សិង្ហបុរី ជប៉ុន បារាំង និងណាមីប៊ី។
- បានទទួលគណៈប្រតិភូសិល្បៈនៃក្រសួងវប្បធម៌ចិន ចំនួន៣២រូប ដឹកនាំដោយនាយកដ្ឋានសិល្បៈ ទីក្រុងធានជឹង មកសម្តែងសិល្បៈរួមគ្នាជាមួយនាយកដ្ឋានសិល្បៈទស្សនីយភាព ក្រោមប្រធានបទ “ស្នាមញញឹមកម្ពុជា” និងដើម្បីអបអរពិធីបុណ្យចូលឆ្នាំចិន។
- បានទទួលគណៈប្រតិភូសិល្បៈនៃក្រសួងវប្បធម៌ថៃ ចំនួន៨០រូប ដឹកនាំដោយឯកឧត្តមរដ្ឋមន្ត្រីក្រសួងវប្បធម៌ថៃ ដែលអញ្ជើញមកទស្សនកិច្ច និងប្រគំតន្ត្រីសម្លេងស្រាល អបអរសាទរខួបលើក៦៥ ចំណង មិត្តភាពកម្ពុជា-ថៃ នៅព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា។
- ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ បានចុះកិច្ចព្រមព្រៀងជាមួយសាកលវិទ្យាល័យមីឈីហ្គេសហារដ្ឋអាមេរិក ក្រោមអធិបតីភាពឯកឧត្តម ជុច ភឿន រដ្ឋលេខាធិការ ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ ។
- ឯកឧត្តម ប្រាក់ សុណ្ណារ៉ា អគ្គនាយកបេតិកភណ្ឌ បានចុះអនុស្សាវរណៈនៃការយោគយល់គ្នាជាមួយ Julie Fleischman ។

- នៅថ្ងៃទី២៨ ខែមីនា ឆ្នាំ២០១៦ នៅទីស្តីការក្រសួង បានរៀបចំពិធីប្រគល់-ទទួលអំណោយរថយន្ត និងសម្ភារៈការិយាល័យរបស់ស្ថានទូតចិនប្រចាំប្រទេសកម្ពុជាជូនក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ ក្រោមអធិបតីភាព លោកជំទាវរដ្ឋមន្ត្រី និងលោកជំទាវឯកអគ្គរដ្ឋទូតចិន។

សាលាបណ្តុះបណ្តាលក្របខ័ណ្ឌវប្បធម៌ ៖

- បានរៀបចំសំណុំឯកសារស្នើសុំគោលការណ៍បើកវគ្គបណ្តុះបណ្តាលមន្ត្រីរាជការចំនួន៣វគ្គ ៖
 - វគ្គបណ្តុះបណ្តាលកិច្ចការរដ្ឋបាល និងគ្រប់គ្រង។
 - វគ្គបណ្តុះបណ្តាលការងារផ្តល់សេវាលើវិស័យវប្បធម៌។
 - វគ្គបណ្តុះបណ្តាលការងាររដ្ឋបាល និងបទពិសោធន៍ការងារសម្រាប់មន្ត្រីក្របខ័ណ្ឌ ឆ្នាំ២០១៥។

២.៣.២. អគ្គនាយកដ្ឋានបេតិកភណ្ឌ ៖

នាយកដ្ឋានគាំពារ និងអភិរក្សសំណង់បុរាណ ៖

ក.ការងារអភិរក្សដ្ឋានអង្គរ ៖

- បានចូលរួមត្រួតពិនិត្យវត្តសិល្បៈចំនួន៣៦ប្រភេទ ដែលសាលាប៉ាឡឺម៉ូទើបនឹងយកមកពីវត្ត រាជបូពិ ដើម្បីសម្អាត និងជួសជុល។
- បានជ្រើសរើសវត្តសិល្បៈក្នុងអភិរក្សដ្ឋានអង្គរចំនួន២០រូប ដែលមានសភាពបែកបាក់ខ្លាំង ដើម្បី លើកគម្រោងជួសជុលក្នុងដំណាក់កាលទី២។
- កំពុងរៀបចំស្លាកព័ត៌មានភាសាខ្មែរ និងអង់គ្លេស អំពីរចនាបថ ប្រភព និងកាលបរិច្ឆេទ សម្រាប់ផ្តែរ និងសិលាចារឹកក្នុងបរិវេណអភិរក្សដ្ឋានអង្គរ ដើម្បីសម្រួលដល់ការទស្សនារបស់ ភ្ញៀវទេសចរណ៍។
- បានបន្តស្តែនបញ្ជីសារពើភណ្ឌវត្តសិល្បៈសម័យបារាំង។
- ចូលរួមក្នុងការថតភាពយន្តឯកសារអំពី "ប្រាសាទបុរាណនានានៅក្នុងតំបន់អង្គរ" ដោយសហ ការជាមួយស្ថានីយ៍ទូរទស្សន៍អាស៊ីអាគ្នេយ៍ នៅប្រាសាទតាព្រហ្ម និងស្ថានកំពង់ក្តី។
- បានស្រាវជ្រាវរកឯកសារអំពីបដិមាព្រះឥសូរ ដែលគេប្រកាសលក់នៅអាមេរិក។
- បានរៀបចំបញ្ជីសារពើភណ្ឌទ្រព្យសម្បត្តិរដ្ឋសម្រាប់ការិយាល័យអភិរក្សអង្គរ។
- បានរៀបចំបញ្ជីសារពើភណ្ឌទ្រព្យសម្បត្តិរដ្ឋក្នុងសាលប្រជុំ បន្ទប់ពិសោធន៍ និងឃ្លាំងធំ។
- បានចូលរួមជាមួយសមាជិកគណៈកម្មការបញ្ជីសារពើភណ្ឌទ្រព្យសម្បត្តិរដ្ឋប្រចាំឆ្នាំ២០១៦ដោយ ចុះត្រួតពិនិត្យផ្ទៀងផ្ទាត់សម្បត្តិរដ្ឋតាមការិយាល័យនីមួយៗក្នុងនាយកដ្ឋាន។
- បានសិក្សា និងប៉ាន់ស្មានតម្លៃដើម្បីលើកគម្រោងជួសជុលវត្តសិល្បៈប្រចាំឆ្នាំក្នុងអភិរក្សដ្ឋានអង្គរ។
- កំពុងផ្ទៀងផ្ទាត់បញ្ជីសារពើភណ្ឌវត្តសិល្បៈសម័យបារាំងដែលស្តែនរួច ចាប់ពីលេខ N.4-N.95, N.100-N.193, N.200-N.296, N.305-N.399, N.401-N.499, N.504-N.552, N.603-N.699, N.700-N.766, N.1008-N.1097 ដើម្បីបោះពុម្ពជាសៀវភៅ។

ខ.ការងារស្រាវជ្រាវ និងចងក្រងឯកសារប្រវត្តិសាស្ត្រក្នុងកិច្ចការពារតំបន់ប្រាសាទ៖

- បានស្តែនកាតាឡុករូបថតចាស់ៗចំនួន១៤៩សន្លឹក ទុកជាឯកសារ។

- បានជួបជាមួយអ្នកជំនាញកំពូលទ័ពវិភាគកម្មាវិធីការបង្កើត Software ដើម្បីរៀបចំគ្រប់គ្រងទិន្នន័យសម្រាប់មជ្ឈមណ្ឌលឯកសារបន្ទាយឆ្មារ។
- បានរៀបចំឯកសារសម្រាប់ធ្វើបទបង្ហាញអំពីគម្រោងអភិរក្ស និងជួសជុលប្រាសាទនគរបាជ័យខេត្តកំពង់ចាម។
- បានរៀបចំបញ្ជីសារពើភណ្ឌទ្រព្យសម្បត្តិរដ្ឋសម្រាប់ការិយាល័យ។

គ.ការងារជួសជុលប្រាសាទ និងសំណង់បុរាណ ៖

- បានចុះទៅវាស់វែង និងពិនិត្យទីតាំងដែលត្រូវធ្វើការជួសជុលទល់ទ្រប្រាសាទបន្ទាយទ័ព ខេត្តបន្ទាយមានជ័យ និងស្ពានទិព្វ ខេត្តឧត្តរមានជ័យ។
- បានចុះត្រួតពិនិត្យរោងទងទី៣ នៃប្រាសាទបន្ទាយឆ្មារ ខេត្តបន្ទាយមានជ័យ ដើម្បីលើកគម្រោងរកការគាំទ្រពីមូលនិធិ Alphawood។
- បានចុះពិនិត្យប្រាសាទបន្ទាយឆ្មារ និងស្ពានទិព្វ ក្នុងនោះមានលោកស្រី Joyce Clark ក្រុមប្រឹក្សាអង្គការមិត្តសម្លាញ់វប្បធម៌ខ្មែរ លោក Colen Darill សាស្ត្រាចារ្យប្រវត្តិសាស្ត្រខ្មែរ និងលោក Jiseo Kim ប្រធានការដ្ឋានព្រះពិធី។
- បានទៅពិនិត្យស្ថានភាពទូទៅគោបុរៈខាងកើតប្រាសាទនគរបាជ័យខេត្តកំពង់ចាម និងយកសំណាកផ្ទាំងគំនូរបុរាណ (ពណ៌ខ្មៅ,ពណ៌ក្រហម,ពណ៌ខៀវ) និងសំណាកម្រឹក្សនៅលើសសរដើម្បីយកទៅវិភាគសមាសធាតុផ្សំនៅប្រទេសកូរ៉េ។

ឃ.ការងារគ្រប់គ្រងសំណង់ប្រវត្តិសាស្ត្រ ៖

- បានចុះទៅអង្កេតការខូចខាត និងធ្វើការសម្អាតសាកល្បងសសរបិទមាសនៅវត្តមហាលាភ និងវត្តសំរោង ខេត្តកំពង់ចាម។
- សហការជាមួយការិយាល័យអភិរក្សអង្គរសិក្សាអំពីផ្តែរកំណត់តាមអាយុកាល។
- ថតចម្លងរូបថតចាស់ពីបណ្ណាល័យ EFEO : Khmer temple of Angkor បានចំនួន ០២ ថាស។
- បានសិក្សាផែនការជួសជុលវត្តសិល្បៈនៅឃ្លាំងជាមួយការិយាល័យអភិរក្សអង្គរ។
- បានចុះត្រួតពិនិត្យរោងទងទី៣ នៃប្រាសាទបន្ទាយឆ្មារ ខេត្តបន្ទាយមានជ័យ ដើម្បីលើកគម្រោងរកការគាំទ្រពីមូលនិធិ Alphawood។

ង.ការងារអភិរក្សតាមបណ្តាខេត្ត៖

អភិរក្សដ្ឋានកំពង់ធំ និង ព្រះវិហារ ៖

- បន្តចូលរួមសហការជាមួយអង្គការ Waseda ចងក្រងឯកសារ និងជួសជុលប្រាសាទសំបូរព្រៃគុក នៅខេត្តកំពង់ធំ ។

អភិរក្សដ្ឋានបាត់ដំបង បន្ទាយមានជ័យ និង ឧត្តរមានជ័យ ៖

- បានចាក់ថ្នាំសម្លាប់កូនឈើតូចៗដែលដុះឬសព្វក្នុងជញ្ជាំងប្រាសាទចំនួន២៣កន្លែង។
- បានកាត់ដើមស្តង់ដែលដុះតាមជញ្ជាំងថ្មបាយក្រៀម កំពែងទី២ មុខខាងជើង ផ្នែកខាងលិចនៃប្រាសាទបន្ទាយឆ្មារ។
- បានធ្វើស្លាកសញ្ញាដាក់នៅផ្លូវចូលប្រាសាទតាព្រហ្មបានចំនួន០១ផ្ទាំង។

- បានចុះពិនិត្យ និងថតទីតាំងដែលអាជ្ញាធរឃុំបន្ទាយឆ្មារចាក់ដីធ្វើផ្លូវ ចាក់ដីលំនៅដ្ឋាន ចាក់ដីលុបប្រឡាយទឹក និងបានស្នើទៅអភិបាលស្រុកថ្មពួកជួយអន្តរាគមន៍កុំឲ្យបន្តចាក់ដីលុបប្រឡាយទឹកតទៅទៀត ជាលទ្ធផលត្រូវបានផ្អាកជាបណ្តោះអាសន្ន។

ច.ការងារសហប្រតិបត្តិការជាមួយអន្តរជាតិ៖

- កិច្ចសហការជាមួយអង្គការ G.H.F និង SOAS, University of London បាននិងបន្តការងារអភិរក្ស និងជួសជុលប្រាសាទបន្ទាយឆ្មារ ខេត្តបន្ទាយមានជ័យ។
- កិច្ចសហការជាមួយអង្គការ Waseda ជួសជុលប្រាសាទសំបូរព្រៃគុក ខេត្តកំពង់ធំ ៖ បាននិងកំពុងបន្តការងារជួសជុលប្រាសាទ N1។

នាយកដ្ឋានសារមន្ទីរ ៖

ក.សារមន្ទីរជាតិភ្នំពេញ៖

- បានទទួលបំណែកបដិមាមកពីប្រាសាទចិន និងបំណែកជើងទម្រង់បដិមាខាងឧទាត់ចំនួន១២ដុំ មកពីប្រាសាទក្រហម ក្រុមប្រាសាទកោះកេរ ពីសារមន្ទីរព្រះនរោត្តមសីហនុ -អង្គរ "បដិមាដងខ្លួនព្រះរាម" ចំនួន០១ អំពីថ្មភក់ ពីសារមន្ទីរ Denver Art Museum សហរដ្ឋអាមេរិក "បំណែកថ្ម" ចំនួន០១ អំពីប្រាក់ ពីលោក Romain Louvet នាំមកពីប្រទេសថៃ តាមរយៈ EFEO ប្រចាំកម្ពុជា មកប្រគល់ជូនសារមន្ទីរជាតិ និង "ព្រះកេសទេវរូប" ចំនួន០២ អំពីថ្ម ពីឯកអគ្គរាជទូតកម្ពុជា ប្រចាំប្រទេសបារាំង។
- បាន Back-up ទិន្នន័យនៅក្នុងប្រព័ន្ធ Data base ។
- បានសហការជាមួយលោកស៊ី ចាន់ ស៊ី នាយិកាប្រចាំតំបន់កុមារសិស្សស្ថាប័នរដ្ឋបាលរដ្ឋបាលជំនុំជំនន់អង្គការគាំពារកុមារខ្មែរ បានរៀបចំបង្កើតសម្បទានពិព័រណ៍មិនអចិន្ត្រៃយ៍ ស្តីពី "ហាលពិធីនខ្មែរ" នៅរដូវវស្សាជាតិ ក្រុមមេអធិបតីភាព ឯកឧត្តម ជួច កន្សៀ រដ្ឋមន្ត្រី ខាងការករស្ទឹងរូបធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ និង ឯកឧត្តម YUJI Kumamaru ឯកអគ្គរាជទូតជំនុំជំនន់ប្រចាំ នៅកម្ពុជា។
- បានសហការជាមួយវិទ្យាស្ថានបុរាណវិទ្យាបង្ការ នៃប្រទេសបារាំង (INRAP) បានរៀបចំបង្កើតសម្បទានពិព័រណ៍មិនអចិន្ត្រៃយ៍ ស្តីពី លទ្ធផលកំណាយបុរាណវិទ្យាបង្ការនៅអាកាសយានដ្ឋានអន្តរជាតិសៀមរាបក្រោមប្រធានបទ "រស់នៅក្នុងសម័យអង្គរ" នៅរដូវវស្សាជាតិ ក្រុមមេអធិបតីភាព ឯកឧត្តម សំរាំង កំសាន្ត រដ្ឋមន្ត្រី ខាងការករស្ទឹងរូបធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ។
- បានជួសជុលរូបចម្លាក់បាន៨៣រូប។
- បានទទួលភ្ញៀវឲ្យចូលទស្សនាសារមន្ទីរជាតិភ្នំពេញសរុបចំនួន ៧៦.៩៧៧នាក់ ក្នុងនោះមានភ្ញៀវជាតិចំនួន ៨.២៥៤នាក់ ទទួលបានចំណូលថវិកាចំនួន ២.៨៨៨.៩០០រៀល និងភ្ញៀវអន្តរជាតិចំនួន៥៥.០៥៦នាក់ ទទួលបានចំណូលថវិកាចំនួន ១៩២.៦៩៦ដុល្លា បង់ចូលថវិការដ្ឋ និង ភ្ញៀវចូលឥតបង់ថ្លៃចំនួន ១៣.៦៦៧នាក់។

ខ.សារមន្ទីរឧក្រិដ្ឋកម្មប្រល័យពូជសាសន៍ទូលស្បែង៖

- បានរៀបចំបង្កើតសម្បទានពិព័រណ៍មិនអចិន្ត្រៃយ៍ ស្តីពី "ភាពសោកសៅ និងការតស៊ូរបស់ស្ត្រីក្រោយការរៀបការដោយបង្ខំក្នុងសម័យខ្មែរក្រហម" ក្រុមមេអធិបតីភាព លោកជំទាវរដ្ឋមន្ត្រីករស្ទឹងរូបធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ។

- ពិនិត្យនិងឆែកឯកសារ រឹមក្រុំ ហើយចំនួនពីរដង ក្នុងមួយខែ ។
- ស្រវឹងឯកសារ រចមណីយ៍ស រោគ ពរបស់ជនរងគ្រោះចំនួន១១ឯកសារ រស្មីនឹង១.៣៧២៩៩៩។
- ចងក្រង និងសង្ខេបព័ត៌មានពីឯកសារ រចមណីយ៍ស រោគ ពជនរងគ្រោះចំនួន ៤៩៨ឯកសារ ។
- ស្តេនរូបថតចំនួន១.០៨៧រូបថត។
- ផ្តល់ឯកសារ រចមណីយ៍ស រោគ ពជនរងគ្រោះ ខ្មែរ ប្រមុខអគ្គស្នងការដ្ឋានរដ្ឋបាលកំពង់ឆ្នាំង និងជម្រកស្រី មញ្ញក្នុង តុល កា រកុម្មុជា ចំនួន២៩៥ឯកសារ និងស្តេនចំនួន២១ឯកសារ ស្មើនឹង២ .៥៦៦៩៩៩ និងផ្តល់ ឯកសារប្រវត្តិរូបជនរងគ្រោះ និងប្រវត្តិរូបខ្មែរក្រហមចំនួន៦.៤០០ប្រវត្តិរូប។
- ចុះបញ្ជីសារពើភណ្ឌក្នុងឃ្លាំងបានចំនួន២៤០វត្ថុ។
- សិស្សសាលា German Cambodian Conservation School (GCCS) ចំនួន០៥នាក់ បានមករ ឆ្លៀ ជួសជុលលំហូរ រោគ ពជនរងគ្រោះ រមនីយ៍ទូលសង្វែរ។
- បានទទួលភ្ញៀវជាតិ-អន្តរជាតិ ព្រះសង្ឃ សិស្ស និងស្រីតូចលទស្សនាមានចំនួន១៣៨.២៩៩នាក់ ក្នុងនោះភ្ញៀវអន្តរជាតិមានចំនួន១២៤.២៩១នាក់ និងភ្ញៀវចូលឥតបង់ថ្លៃចំនួន ១៤.០០៨នាក់។

គ.មណ្ឌលវត្តភ្នំ៖

- បានទទួលភ្ញៀវទេសចរណ៍ជាតិ-អន្តរជាតិចូលទស្សនាមានចំនួន៧៣.២១២នាក់ ក្នុងនោះភ្ញៀវ អន្តរជាតិមានចំនួន ៤៩.៦៦២នាក់។

ឃ.មណ្ឌលជើងឯក៖

- បានទទួលភ្ញៀវទេសចរណ៍ជាតិ-អន្តរជាតិចូលទស្សនាសរុបមានចំនួន៩០.៣៣១នាក់ ក្នុងនោះភ្ញៀវអន្តរជាតិមានចំនួន៧៥.២៧៩នាក់ ។

នាយកដ្ឋានបុរាណវត្ថុ៖

- បានបន្តបញ្ជូលទិន្នន័យវត្ថុបុរាណនៅខេត្តសៀមរាបទៅក្នុងប្រព័ន្ធគ្រប់គ្រងទិន្នន័យ (Database)។
- បានរៀបចំរូបភាព និងខ្លឹមសារនៃបទបញ្ញត្តិដើម្បីធ្វើបដិវត្តន៍យុទ្ធសាស្ត្រដាក់តាមកន្លែងសំខាន់ៗ និង ត្រៀមផ្សព្វផ្សាយតាមបណ្តាញសង្គម Facebook។
- បានបន្តចុះសិក្សាស្វែងយល់បុរាណវត្ថុអំពីថ្ម នៅសារមន្ទីរជាតិ។
- បានចុះទៅវាស់វែង គូរផែនទី និងកំណត់និយាមការស្ថានីយបុរាណវិទ្យា នៅស្រុកកណ្តាលស្ទឹង។
- បានសិក្សាស្រាវជ្រាវ និងចូលរួមប្រជុំស្តីពីបដិវត្តន៍ខ្មែរចំនួន៥ ដែលកំពុងដាក់លក់នៅហាងលក់វត្ថុ បុរាណ នៅប្រទេសអ៊ីតាលី។
- បានទំនាក់ទំនងទៅមន្ទីរខេត្តកំពង់ឆ្នាំង និងព្រះវិហារ ដើម្បីប្រមូលទិន្នន័យបឋមពាក់ព័ន្ធនឹងវត្ថុ បុរាណដែលស្ថិតនៅតាមវត្តអារាម ទីប្រាសាទ និងទីតាំងស្ថានីយបុរាណផ្សេងៗក្នុងខេត្តទាំងពីរ។
- បានផ្តល់សេវាពិនិត្យវត្ថុសិល្បៈនាំចូល-នាំចេញបានចំនួនសរុប១.១៣៩រូប ទទួលបានថវិកាចំនួន ១៥.០២៩.០០០រៀល បង់ចូលថវិការដ្ឋ។

នាយកដ្ឋានបុរាណវិទ្យា និងបុរេប្រវត្តិវិទ្យា៖

- បានចុះទៅធ្វើការអភិរក្ស សិក្សាវិភាគ និងធ្វើបញ្ជីសារពើភណ្ឌកុលាលភាជន៍ ដែលបានមកពី ស្ថានីយសំពៅលិចក្រោមទឹក នៅកោះស្តេច ខេត្តកោះកុង។

- បានសហការធ្វើកំណាយស្រាវជ្រាវបន្តជាមួយសាកលវិទ្យាល័យអ៊ីលីណយ សហរដ្ឋអាមេរិក នៅតំបន់បាកាន (ប្រាសាទព្រះខ័នកំពង់ស្វាយ) ខេត្តព្រះវិហារ។
- បានអមដំណើរឯកឧត្តមអគ្គនាយកបេតិកភណ្ឌ ចុះទៅផ្សព្វផ្សាយច្បាប់ស្តីពីកិច្ចការពារបេតិកភណ្ឌ វប្បធម៌ និងកំណត់និយាមការដើម្បីបោះបង្គោលដែនការពារតំបន់ស្ថានីយបុរាណនៅស្រះ សារពើយុត្ត និងរាជធានីរាំងចាស់ នៅស្រុកឧដុង្គ ខេត្តកំពង់ស្ពឺ។
- បានចុះផ្សព្វផ្សាយច្បាប់ ស្តីពីកិច្ចការពារបេតិកភណ្ឌជូនប្រជាពលរដ្ឋដែលរស់នៅតំបន់ជុំវិញ ទូលំអំបែង ខេត្តព្រៃវែង។
- បានចូលរួមធ្វើកំណាយស្រាវជ្រាវបុរេប្រវត្តិសាស្ត្រកម្ពុជា-បារាំង នៅស្ថានីយល្អាងស្ពាន ខេត្ត បាត់ដំបង។
- បានចូលរួមស្រាវជ្រាវនៅតំបន់ភ្នំដែក ខេត្តព្រះវិហារ។
- បានចុះទៅកំណត់និយាមការ និងបោះបង្គោលការពារនៅស្ថានីយ ទូលំអំបែង ខេត្តព្រៃវែង។
- បានចុះទៅបោះបង្គោលការពារនៅស្ថានីយចំនួន០៧ ស្ថិតនៅក្នុងឃុំរកា និងឃុំជើងកើប ខេត្តកណ្តាល។
- បានចុះទៅបោះបង្គោលការពារនៅទូលព្រីងក្អែក រាជធានីភ្នំពេញ។

ការងារបេតិកភណ្ឌរូបិកតាមមន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈរាជធានី-ខេត្ត ៖

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈរាជធានីភ្នំពេញ ៖

- បានបន្តរៀបចំថែរក្សាការពារសណ្តាប់ធ្នាប់ សោភ័ណភាព អនាម័យមណ្ឌលវត្តភ្នំ បានល្អជាប្រចាំ។
- បានចុះត្រួតពិនិត្យការឈូសឆាយក្នុងបរិវេណទីទូលបុរាណនៅភូមិមូលជើងឯក ខណ្ឌដង្កោ។
- បានរៀបចំ ចងក្រងឯកសារ និងរូបភាពមួយចំនួនស្តីពីស្ថានីយបុរាណ ដែលក្នុងនោះមានវត្ត បុរាណមួយចំនួនស្ថិតនៅខណ្ឌមានជ័យ។
- បានចុះស្រង់ស្ថិតិស្ថានីយបុរាណដែលមាននៅក្នុងសង្កាត់ទាំង១៣ ខណ្ឌដង្កោ។
- បានចុះស្រាវជ្រាវរកទិន្នន័យបឋមនៅវត្តចាក់អង្រែក្រោម និងទូលអ្នកតាដើមពោធិ៍ នៅខណ្ឌ មានជ័យ។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តកណ្តាល ៖

- បានសហការជាមួយមន្ត្រីជំនាញក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ និងអាជ្ញាធរស្រុកកៀនស្វាយ ចុះពិនិត្យ និងធ្វើបញ្ជីសារពើភណ្ឌវត្ថុបុរាណក្នុងសារមន្ទីរស្រែអំពិលមានចំនួន១២៤ដុំផ្ទាំង។
- ឆ្នាំភ្នំព្រះរាជទ្រព្យ បានពង្រឹងការងារតាមគោលដៅទាំង៨ នៅលើខ្នងភ្នំ និងទីតាំងខាងក្រោម ព្រះសក្យមុនីចេតិយ។
- បានសហការជាមួយមន្ត្រីជំនាញក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ លោកសាស្ត្រាចារ្យ ស៊ីន ស៊ូប៊ែរ និងមន្ត្រីពាក់ព័ន្ធ បានចុះពិនិត្យ និងពិភាក្សាអំពីកិច្ចការពារវត្ថុបុរាណនៅសារមន្ទីរ ស្រែអំពិល ស្រុកកៀនស្វាយ។
- បានសហការជាមួយមន្ត្រីជំនាញក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ ចុះពិនិត្យស្ថានីយបុរាណ “ទូល ព្រះរាមព្រះល័ក្ខណ៍” នៅស្រុកពញា ព្ន ដែលសប្បុរសជនស្នើសុំសាងសង់សាលាធនធាននៅ ទីទួលនោះ ដើម្បីលើកសំណើសុំការសម្រេចពីលោកជំទាវរដ្ឋមន្ត្រី ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ។

- បានសហការជាមួយមន្ត្រីជំនាញក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ អាជ្ញាធរឃុំ ស្រុកកណ្តាលស្ទឹង និងមន្ត្រីពាក់ព័ន្ធ ចុះប្រមូលទិន្នន័យធ្វើផែនទីកំណត់និយាមការស្ថានីយបុរាណ ដោយសម្រេចបានឃុំ លើ១៨ឃុំ ក្នុងស្រុកកណ្តាលស្ទឹង។ លទ្ធផលសម្រេចបាន៣៤ទួល ក្នុងនោះទិន្នន័យចាស់មាន២១ទួល និងរកឃើញថ្មីមាន១៣ទួល។
- បានសហការជាមួយនាយខណ្ឌរដ្ឋបាលព្រៃឈើខេត្តកណ្តាល និងក្រុមអភិរក្សសត្វព្រៃភ្នំតាមៅ ចាប់សត្វស្វានៅភ្នំព្រះរាជទ្រព្យចំនួន២ក្បាល យកទៅចិញ្ចឹមនៅសួនសត្វភ្នំតាមៅ។
- បានចុះពិនិត្យមើលស្ថានភាពទួលអង្គ នៅស្រុកអង្គស្នួល ដោយពិនិត្យឃើញថាពុំមានការឈូសឆាយឡើយ។
- ក្រុមជាងរបស់ក្រុមហ៊ុន ជាន អ៊ីម៉ិច កំពុងបន្តជួសជុលព្រះវិហារធំ ភ្នំព្រះរាជទ្រព្យ ស្រុកពញាឮ។
- ទទួលប្រាក់ពីព្រះគ្រូអគ្គបណ្ឌិត ប៊ុត សារង្ស ដែលបានឧបត្ថម្ភថ្លៃភ្លើងចំនួន៣.៩៥៩.០០០រៀល សម្រាប់បំភ្លឺនៅព្រះសក្យមុនីចេតិយ និងឧបត្ថម្ភថវិកាដល់ឆ្នាំចំនួន៦០០.០០០រៀល។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តកែប ៖

- បានសហការជាមួយគណៈកម្មការវត្តបោសសម្អាត កាប់ឆ្ការព្រៃផ្លូវចូលរូង និងបរិវេណរមណីយដ្ឋានភ្នំសសៀរជាប្រចាំ។
- បានចុះពិនិត្យទួលអង្គ “អង្គដំណាក់” (ស្រាវជ្រាវឃើញថ្មី) ទួលអង្គ “អតីតវត្តកែបចាស់” ទួលអង្គ ០១កន្លែង អតីតវត្តកែបចាស់ ស្ថិតនៅក្រុងកែប។
- បានធ្វើរបាយការណ៍សហការមន្ទីរខេត្ត ដើម្បីត្រៀមដាក់ឱ្យដំណើរការនៅពេលខាងមុខ។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តកំពង់ឆ្នាំង ៖

- បានបន្តចុះស្រង់ស្ថិតិប្រាសាទ ទួលប្រាសាទ គ្រឹះប្រាសាទ ស្ថានីយបុរេប្រវត្តិ និងរមណីយដ្ឋានវប្បធម៌ប្រវត្តិសាស្ត្រ។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តកំពង់ធំ ៖

- បានសហការជាមួយមន្ត្រីនគរបាលខេត្ត និងមន្ត្រីជំនាញសារមន្ទីរជាតិ ចុះធ្វើកោសល្យវិច័យវត្តសិល្បៈចំនួន០៧រូប អំពីលោហៈដែលចាប់បានពីជនល្មើស។
- បានបណ្តុះបណ្តាលដល់សិស្សវិទ្យាល័យកំពង់ឈើទាល ផ្នែកស្រាវជ្រាវបុរាណវិទ្យារៀងរាល់ថ្ងៃសៅរ៍ និងអាទិត្យ។
- បានកាត់កូនស្មៅដែលដុះនៅលើប្រាសាទ N11, N7 និងប្រាសាទតោ។
- បានចុះអប់រំផ្សព្វផ្សាយពីសារៈសំខាន់នៃស្រះបុរាណនៅបឹងធំ ក្នុងក្រុងស្ទឹងសែន ដែលអ្នកភូមិ និងអាជ្ញាធរមូលដ្ឋានមានបំណងចង់ស្តារបឹងនេះឡើងវិញ។
- បានធ្វើការបោសសម្អាតនៅប្រាសាទព្រះធាតុរកា និងស្រះបុរាណចំនួន១០លើក។
- បានធ្វើការបោសសម្អាត និងកាប់ឆ្ការឈ្មាស់នៅប្រាសាទស្រង់ព្រះ ក្រុមប្រាសាទតោ និងប្រាសាទយាយព័ន្ធបានចំនួន១៥៩.០៤៨ម៉ែត្រការ៉េ។
- បានទទួលភ្ញៀវចូលទស្សនាសារមន្ទីរខេត្តចំនួន១០៦នាក់ (អន្តរជាតិចំនួន៤២នាក់) ប្រាសាទសំបូរចំនួន១០.៥៣១នាក់ (អន្តរជាតិចំនួន៤ .៩៩៤នាក់) រមណីយដ្ឋានភ្នំសន្ទុកចំនួន៧ .៥០០នាក់ (អន្តរជាតិចំនួន៣៣៨នាក់) និងវត្តប្រាសាទចំនួន១២៧នាក់ (អន្តរជាតិចំនួន១១២នាក់)។

- បានសម្អាតស្មៅដែលដុះនៅប្រាសាទ N11 និង N7។
- កិច្ចសហការជាមួយអង្គការ WASEDA ៖
 - បានបន្តជួសជុល សម្អាតស្មៅ និងយកល្បាស់នៅប្រាសាទ N1 ។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តកំពង់ស្ពឺ ៖

- បានចុះពិនិត្យវត្តបុរាណនៅសារមន្ទីរនរៈបុរី។
- បានទទួលភ្ញៀវចូលទស្សនាសារមន្ទីរនរៈបុរីសរុបចំនួន ១.៩៩៣ នាក់។
- បានទទួលវត្តសិល្បៈ "ចាន" អំពីដីដុតចំនួន ០៣ ពីប្រជាពលរដ្ឋ។
- បានចុះពិនិត្យផ្ទាំងដំរីដែលបានរក្សាទុកនៅវត្តភ្នំបាត។
- បានសហការជាមួយក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ និងក្រុមការងារជំនាញរបស់អាជ្ញាធរម៉ង់ចុះសិក្សាស្រាវជ្រាវល្អាងភ្នំរមណីយដ្ឋានបុរាណវិទ្យាភ្នំចាស់ និងល្អាងភ្នំព្រះ។
- បានចូលរួមប្រជុំពិគ្រោះយោបល់ ស្តីពីការវាយតម្លៃហេតុផលការប៉ះពាល់បរិស្ថានសង្គមដំបូងរបស់ក្រុមហ៊ុនកិនថ្មភ្នំជាល។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តកំពត ៖

- បានសហការជាមួយគ្រប់ការិយាល័យវប្បធម៌ស្រុក-ក្រុងក្នុងការការពារ និងថែរក្សាបុរាណស្ថាន និងបុរាណវត្ថុដែលត្រូវបានរក្សាទុកដោយសហគមន៍មូលដ្ឋាន និងវត្តអារាម។
- បន្តចងក្រងឯកសារប្រវត្តិវត្តបុរាណក្នុងសារមន្ទីរ។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តក្រចេះ ៖

- បានចុះទៅដឹកសិលាចារិកចំនួន ០១ ដុំ ពីឃុំថ្មី ស្រុកចិត្របុរី ដើម្បីយកមករក្សាទុកនៅសារមន្ទីរខេត្ត។
- បានបញ្ជូលវត្តបុរាណទុកក្នុងសារមន្ទីរចំនួន ០២ ដុំ (យោនី និងជើងទម្រយោនី)។
- បានទទួលភ្ញៀវចូលទស្សនាសារមន្ទីរខេត្តចំនួន ១៥ នាក់ និងអាគារបុរាណរកាកណ្តាលចំនួន ២៨០ នាក់ (អន្តរជាតិចំនួន ១៥២ នាក់)។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តតាកែវ ៖

- បានធ្វើសាលាកបត្រស្ថានីយបុរាណចំនួន ២២៦ សាលាកបត្រ ជូនទៅសាលាខេត្តដើម្បីទទួលស្គាល់ជាផ្លូវការ។
- បានថែរក្សាវត្តបុរាណដែលមាននៅក្នុងសារមន្ទីរខេត្ត និងសារមន្ទីរស្រុកអង្គរបុរី។
- បានសហការជាមួយក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ ប្រជុំគណៈកម្មការមណ្ឌលឧក្រិដ្ឋកម្មនៅស្រុកត្រាំកក់ ដើម្បីអភិរក្សអដ្ឋិធាតុនៅទីនោះ។
- បានទទួលភ្ញៀវចូលទស្សនាសារមន្ទីរខេត្តចំនួន ៥២ នាក់ (អន្តរជាតិចំនួន ០២ នាក់) និងសារមន្ទីរស្រុកអង្គរបុរីចំនួន ១.២៦៨ នាក់ (អន្តរជាតិចំនួន ៣២ នាក់)។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តត្បូងឃ្មុំ ៖

- បានចុះទៅទៅវាស់វែងទូលទុំទាវ ស្ថិតក្នុងភូមិជើងខាល ឃុំមង្គល្យ ស្រុកត្បូងឃ្មុំ ស្រុកត្បូងឃ្មុំ។

- បានចែកជាពីរក្រុមចុះវាស់វែង និងយកនិយាមការ៖ ទូលព្រះធាតុ និងទូលអំបែងចេះ នៅឃុំ ថ្មពេជ្រ ស្រុកត្បូងឃ្មុំ។
- ចុះវាស់វែងទីទួលបុរាណ និងអណ្តូង នៅឃុំពាមដីលាំង ស្រុកត្បូងឃ្មុំ។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តបន្ទាយមានជ័យ ៖

- បានចុះផ្សព្វផ្សាយទប់ស្កាត់សកម្មភាពបំផ្លាញស្ថានីយបុរាណនៅស្រុកអូរជ្រៅ។
- បានរៀបចំស្លាកសញ្ញាបង្ហាញផ្លូវចូលទៅប្រាសាទតាព្រហ្ម និងសារមន្ទីរបុរាណវិទ្យាទេពកោសា-ស្នាយ។
- បានរៀបចំដាក់បង្គោលភ្លើងនៅផ្លូវចូលប្រាសាទបន្ទាយឆ្មារ (ខាងកើត)។
- បានសហការចុះវាស់វែងកំណត់ព្រំប្រាសាទធំ នៅឃុំតាគង់ ស្រុកម៉ាឡៃ។
- បានចុះស្រង់បញ្ជីសារពើភណ្ឌរូបីនៅឃុំណាំតៅ។
- បានចុះត្រួតពិនិត្យ វាយតម្លៃ និងធ្វើកំណត់ហេតុវត្ថុបុរាណ ដែលរក្សាទុកដោយប្រជាពលរដ្ឋមួយ គ្រួសារ។
- បានថែរក្សា និងត្រួសត្រាយព្រៃសម្អាតនៅប្រាសាទបន្ទាយឆ្មារបានចំនួន៥៧ .២១៥ម៉ែត្រការ៉េ និងនៅប្រាសាទបន្ទាយទ័ពចំនួន១១២.០៨៩ម៉ែត្រការ៉េ។
- បានទទួលភ្ញៀវចូលទស្សនាសារមន្ទីរខេត្តសរុបចំនួន២៦០នាក់ (ភ្ញៀវអន្តរជាតិ២៥នាក់) ចូល ប្រាសាទបន្ទាយឆ្មារចំនួន៩៣៦នាក់ (ភ្ញៀវអន្តរជាតិ៣៣៦នាក់) និងចូលសារមន្ទីរបុរាណវិទ្យា ទេពកោសា-ស្នាយចំនួន១២៧នាក់ (ភ្ញៀវអន្តរជាតិ០១នាក់)។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តបាត់ដំបង ៖

- បានចុះទៅកំណត់ទូលបុរាណ “ទូលពោន ឬ ទូលពួន ”, “ទូលធាតុ”, “ទូលព្រៃភូមិ ឬ ព្រៃវត្ត ” នៅស្រុកមោងឫស្សី និង“ ទូលព្រះអង្គកែវ នៅស្រុករុក្ខតិរី។”
- បានរៀបចំត្រួតពិនិត្យលើសម្បត្តិ និងបោះពុម្ពសាលាកបត្រសម្បត្តិធ្វើពីថ្មចំនួន១០០សន្លឹក។
- បានទទួលវត្ថុសិល្បៈចំនួន០១រូប គឺ “រូបដំរីស្ពាន់”។
- បានចុះទៅស្រាវជ្រាវស្ថានីយបុរាណនៅភ្នំដូនមាយ ក្នុងស្រុករតនមណ្ឌល និងនៅភ្នំតាគ្រាម ក្នុងស្រុកបាណន់។
- បានត្រួតពិនិត្យវត្ថុសិល្បៈធ្លាក់ថ្មីចំនួន១៥រូប ក្នុងនោះធ្វើអំពីស្ពាន់ចំនួន០៥រូប និងអំពីឈើចំនួន ១០រូប។
- បានទទួលភ្ញៀវចូលទស្សនាសារមន្ទីរខេត្តសរុបចំនួន៤២៣នាក់ (អន្តរជាតិចំនួន១៣០នាក់)។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តពោធិ៍សាត់ ៖

- បានចុះពិនិត្យទីទួលគ្រឹះប្រាសាទ ស្ថិតនៅវត្តសុវណ្ណស្នាតែត។
- បានចុះពង្រឹងឆ្នាំការពារទីតាំងធ្វើកំណាយនៅឃុំក្បាលត្រាច ស្រុកក្រគរ។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តព្រៃវែង ៖

- បានគូរគំនូរនៅអាស្រមលោកយាយទេព លោកយាយម៉ៅ ដោយប្រើប្រាស់ថវិកាសប្បុរសជន។
- បានចុះពិនិត្យវត្ថុបុរាណនៅវត្តពោធិ៍ទង នៅស្រុកកញ្ជៀច និងនៅសាលាពិព័រណ៍ស្រុកបាត់ដំបង។

- បានចាក់ដីចំនួន២៤០ម៉ែត្រគីប និងធ្វើដំបូលសាលាឆាន់ទូលបារាយណ៍អណ្តែតចំនួន១៥៨ម៉ែត្រការ៉េ ដោយប្រើប្រាស់ថវិកាសប្បុរសជន។
- បានចុះពិនិត្យទូលបុរាណនៅស្រុកបាភ្នំ និងស្រុកពាមជរ។
- បានចុះផ្សព្វផ្សាយច្បាប់ស្តីពីការការពារបេតិកភណ្ឌ នៅក្រុងព្រៃវែង។
- បានសហការជាមួយនាយកដ្ឋានបុរាណវិទ្យា និងបុរេប្រវត្តិវិទ្យា ចុះបោះបង្គោលការពារនៅទូល អំបែង ក្រុងព្រៃវែងចំនួន១២បង្គោល និងនៅទូលព្រះអង្គពោធិ ស្រុកបាភ្នំ ចំនួន០៦បង្គោល។
- បានទទួលភ្ញៀវចូលទស្សនាសារមន្ទីរខេត្តចំនួន៤២នាក់។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តព្រះវិហារ ៖

- បានចុះទៅក្រុមហ៊ុន អេហ្វឺ ម៉ាឡេស៊ី ដើម្បីធ្វើចំណាត់ថ្នាក់ដី និងវាស់វែង នៅស្រុកគូលែន។
- បានទទួលភ្ញៀវចូលទស្សនាប្រាសាទព្រះខ័ន្តចំនួន៨៩នាក់ (អន្តរជាតិចំនួន២៩នាក់) និង ប្រាសាទក្រពុំលូកចំនួន៤៨នាក់ (អន្តរជាតិចំនួន០៣នាក់)។
- បានត្រួតត្រាយព្រៃសម្អាតតាមប្រាសាទបុរាណចំនួន១៥៤.៩៧០ម៉ែត្រការ៉េ។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តមណ្ឌលគិរី ៖

- បានទៅពិនិត្យកន្លែងដាក់កូនដំរីថ្ម០១គូរនៅផ្លូវចូលអាស្រមលោកតាខាងក្រោម ដែលសប្បុរស ជននៅរាជធានីភ្នំពេញបានទិញដាក់នៅទីនោះ។
- បានទទួលធុងសម្រាមពីសាលាក្រុងសែនមនោរម្យចំនួន០៤ធុង សម្រាប់ដាក់នៅលើភ្នំដោះក្រមុំ។
- ក្រុមហ៊ុនប្រេងឥន្ធនៈតេលា (TELA) បានជួយសង់ទ្វារដែកទំហំ០៥ម៉ែត្រការ៉េដាក់បិទមុខអាស្រម ភ្នំលោកយាយផ្លំ។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តរតនគិរី ៖

- បានចុះពិនិត្យបង្គោលព្រំប្រាសាទយ៉ាកំណាំង និងធ្វើការសម្អាតព្រៃនៅប្រាសាទយ៉ាកំណាំង នៅស្រុកអូរយ៉ាដាវ។
- បានចុះត្រួតពិនិត្យ និងដាក់ស្លាកសញ្ញាហាមឃាត់ការកាប់រានព្រៃឈើនៅតំបន់គ្រឹះប្រាសាទ ព្រះពុទ្ធ នៅស្រុករ៉ែនសៃ។
- បានធ្វើការហាមឃាត់ជនល្មើសចូលអារឈើនៅតំបន់គ្រឹះប្រាសាទព្រះពុទ្ធ នៅស្រុករ៉ែនសៃ។
- បានចុះពិនិត្យ និងធ្វើការហាមឃាត់ការកាប់រានដីព្រៃឈើរបស់ប្រជាពលរដ្ឋនៅក្នុងតំបន់អភិរក្ស ភ្នំខ្លាញ់ ស្រុកអូរយ៉ាដាវ។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តសៀមរាប ៖

- បានផ្សព្វផ្សាយសេចក្តីសម្រេចលេខ០១ស.រ ស្តីពីការកំណត់បរិវេណប្រាសាទ ទីទួល ស្រះ ត្រពាំង ស្ពានបុរាណ នៅក្រុងសៀមរាប ស្រុកស្រីស្នំ ស្រុកដីក្រែង ស្រុកអង្គរជុំ ស្រុកវ៉ារិន និង ស្រុកពូក។
- បានចុះធ្វើការណែនាំដល់ប្រជាពលរដ្ឋចំនួន១៤គ្រួសារឲ្យបញ្ឈប់ការ ចាក់ដីរលាយក្នុងដីព្រៃ រុក្ខជាតិ និង ឧស្ម័នគីមី នៅប្រាសាទស្រុកអង្គរជុំ ។
- បានចុះពិនិត្យបច្ចេកវិទ្យាដីមាថ្មនៅស្រុកសូទ្រនិគម។

- ទទួលបានភ្ញៀវចូលទស្សនាសារមន្ទីរជាតិអង្គរសរុបមានចំនួន៨.២៣៩នាក់ (ភ្ញៀវអន្តរជាតិចំនួន ៧.៨៩៣នាក់) សារមន្ទីរព្រះនរោត្តមសីហនុចំនួន២.៣៧៥នាក់(ភ្ញៀវអន្តរជាតិចំនួន២.៣១៥នាក់) សារមន្ទីរវត្តរាជបូព៌ាចំនួន១.៦៣៣នាក់ (ភ្ញៀវអន្តរជាតិចំនួន១ .៤៨៦នាក់) និងមណ្ឌលឧក្រិដ្ឋកម្មប្រល័យពូជសាសន៍ចំនួន៣១.៦២០នាក់ (ភ្ញៀវអន្តរជាតិចំនួន៣០.៧៨២នាក់)។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តស្ទឹងត្រែង ៖

- បានចុះពិនិត្យមើលទីតាំងដែលប្រជាពលរដ្ឋសុំសាងសង់សំណង់រឹងមួយកន្លែងចំងាយប្រហែល ២០០ម៉ែត្រពីប៉ែកខាងលិចប្រាសាទព្រះគោ នៅជិតទួលអង្គខ្មៅ ឃើញថាពុំមានប៉ះពាល់ស្ថានីយបុរាណទេ នៅស្រុកថាឡាបរិវាត់។
- បានចុះត្រួតពិនិត្យការឈូសឆាយផ្លូវខាងលិចប្រាសាទព្រះគោ ឃើញថាពុំមានប៉ះពាល់ទួលប្រាសាទទេ នៅស្រុកថាឡាបរិវាត់។
- បានចុះធ្វើការណែនាំដល់លោកគ្រូនៅអនុវិទ្យាល័យថាឡាបរិវាត់ពីបញ្ហាការឈូសឆាយដីពីព្រោះ នៅស្រុកថាឡាបរិវាត់សំបូរទៅដោយស្ថានីយបុរាណជាច្រើន និងមុនពេលធ្វើការឈូសឆាយ ឬសង់សំណង់អ្វីមួយត្រូវរាយការណ៍ជូនអាជ្ញាធរមូលដ្ឋាន និងមន្ទីរជំនាញ។
- បានចុះទៅទួលប្រាសាទភ្នំធាតុ ដើម្បីធ្វើការបោសសម្អាត និងត្រួតពិនិត្យវត្ថុបុរាណដែលមានស្រាប់។
- បានសហការជាមួយមន្ត្រីជំនាញក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈចំនួន០១នាក់ និងជនជាតិបរទេសចំនួន០៣នាក់ ចុះសិក្សាស្រាវជ្រាវរកឃើញភ្នំចំនួន៥ និងល្អាងចំនួន២៩ នៅស្រុកថាឡាបរិវាត់។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តស្វាយរៀង ៖

- បានចុះត្រួតពិនិត្យទួលបុរាណ និងប្រាសាទបុរាណចំនួន៣២លើក។
- បានចុះស្រាវជ្រាវវត្ថុបុរាណ និងចងក្រងប្រវត្តិផ្សេងៗចំនួន០១អត្ថបទ។
- បានចុះសហការជាមួយអាជ្ញាធរដែនដីធ្វើប្លង់ទួលបុរាណចំនួន០៨ប្លង់។
- បានផ្សព្វផ្សាយច្បាប់ស្តីពីកិច្ចការពារបេតិកភណ្ឌចំនួន០៣លើក។
- បានចុះត្រួតពិនិត្យវត្ថុបុរាណនៅតាមទីសាធារណៈចំនួន០១លើក។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តឧត្តរមានជ័យ ៖

- បានចុះហាមឃាត់ប្រជាពលរដ្ឋដែលមានដីកែ្បរប្រាសាទកប់គង កុំឲ្យកាប់ព្រៃទន្រ្ទានដីចូល ក្នុងបរិវេណប្រាសាទ។
- បានចុះពិនិត្យប្រាសាទទឹកខ្មៅ ប្រាសាទរលំឆ្កោ ប្រាសាទត្រពាំងបី ប្រាសាទទួលគ្រួស និងប្រាសាទទំនប់អភិវឌ្ឍថ្មី។
- បានចុះទប់ស្កាត់ប្រជាពលរដ្ឋមួយគ្រួសារ ដែលបានដឹក និងយកស្រះបុរាណធ្វើជាកម្មសិទ្ធិផ្ទាល់ខ្លួនសម្រាប់ចិញ្ចឹមត្រី នៅក្រុងសំរោង។
- បានអមដំណើរមន្ត្រីនាយកដ្ឋានគាំពារ និងអភិរក្សសំណង់បុរាណ ដើម្បីចុះត្រួតពិនិត្យការបែកបាក់ នៃតួប៉មប្រាសាទត្រពាំងបី។

- បានសហការជាមួយនាយកដ្ឋានបុរាណវត្ថុចុះបញ្ជីវត្ថុសិល្បៈចំនួន៧៥ដុំ នៅក្នុងប្រាសាទអូរស្វាយ។
- បានចុះបញ្ជីវត្ថុសិល្បៈចំនួន០៥ដុំ ដែលទទួលបានពីប្រជាពលរដ្ឋ ព្រះសង្ឃ និងអាចារ្យវត្ត នៅវត្តទំនប់អភិវឌ្ឍន៍ ក្នុងភូមិអភិវឌ្ឍន៍។
- បានចុះត្រួតពិនិត្យតាមស្ថានីយបុរាណចំនួន០៥ប្រាសាទ។
- បានចុះពិនិត្យប្រាសាទត្រពាំងប្រាសាទ ដែលកំពុងប្រឈមនឹងការបាក់រលំ។

២.៣.៣. អគ្គនាយកដ្ឋានបច្ចេកទេសវប្បធម៌ ៖

នាយកដ្ឋានអភិវឌ្ឍវប្បធម៌ ៖

- បានចុះទៅទំនាក់ទំនងក្រសួងមហាផ្ទៃ ដើម្បីស្នើសុំស្ថិតិអង្គការ -សមាគមក្រៅរដ្ឋាភិបាលប្រចាំឆ្នាំ២០១៤-២០១៥ ប៉ុន្តែពុំទាន់ទទួលបានលទ្ធផល ដោយក្រសួងមហាផ្ទៃពុំទាន់ធ្វើការបូកសរុបរបាយការណ៍ និងទិន្នន័យ។
- បានរៀបចំតុបតែងលម្អ តាំងពិព័រណ៍រូបថត ហ្វូង បដា សម្រាប់សន្និបាតក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈឆ្នាំ២០១៥ មហោស្រពសិល្បៈយុវជនទូទាំងប្រទេសឆ្នាំ២០១៦ ទិវាអន្តរជាតិនារី៨មីនា ឆ្នាំ២០១៦ នៅសាលសន្និសីទចតុមុខ និងនៅនាយកដ្ឋានសិល្បៈទស្សនីយភាព។
- បានបន្តរៀបចំសារមន្ទីរខ្មែរ ដើម្បីបើកជូនមហាជនចូលទស្សនា និងសិក្សាស្រាវជ្រាវ។

នាយកដ្ឋានសិល្បៈភាពយន្ត និងផ្សព្វផ្សាយវប្បធម៌ ៖

- ថតវីដេអូឯកសារពីសកម្មភាពថ្នាក់ដឹកនាំ និងការងារអង្គភាពចំណុះក្រសួង បាន៣១ចំណងជើង។
- បានតម្លើងវីដេអូឯកសារបានចំនួន១២ចំណងជើង ។
- បានតម្លើងចម្រៀងខាវ៉ាអូខេចំនួន០៤ចំណងជើង សម្រាប់អបអរសាទរទិវាវប្បធម៌ជាតិ ០៣មីនា ឆ្នាំ២០១៦ និងចាក់ផ្សាយតាមស្ថានីយទូរទស្សន៍។
- បានទទួល និងផ្តល់ការអនុញ្ញាតថតភាពយន្តឯកសារ និងទូរទស្សន៍បរទេសបាន៩ចំណងជើង។
- បានផ្តល់អាជ្ញាប័ណ្ណថ្មីធ្វើអាជីវកម្មភាពយន្ត-វីដេអូបាន៦ច្បាប់ និងអនុញ្ញាតបន្តបាន៥ច្បាប់។
- បានចុះបញ្ជីសុំផលិតវីដេអូខាវ៉ាអូខេខ្មែរបាន២៣លេខ វីដេអូរឿងខ្មែរបាន៦ចំណងជើង។
- បានអនុញ្ញាតច្បាប់ថតវីដេអូរឿងខ្មែរ (០១ដុំចប់) បាន៤ចំណងជើង។
- បានផ្តល់ទិដ្ឋាការឲ្យធ្វើអាជីវកម្មដល់វីដេអូខាវ៉ាអូខេខ្មែរបាន១៤លេខ វីដេអូខ្មែរ(០១ដុំចប់)បាន៨ចំណងជើង។
- បានផ្តល់ទិដ្ឋាការឲ្យធ្វើអាជីវកម្មដល់វីដេអូរឿងបរទេស (រាយ) បាន៤៨ ចំណងជើង និង(០១ដុំចប់) បាន៣ចំណងជើង និងចុះបញ្ជីកាសែតនាំចូលពីបរទេសបាន៥៣ចំណងជើង។
- បានទទួលចំណូលពីការផ្តល់សេវាកម្មភាពយន្ត-វីដេអូ សរុបចំនួន២៤.៩៩៥.០០០រៀល បង់ចូលថវិការដ្ឋ ។

នាយកដ្ឋានសិល្បៈទស្សនីយភាព ៖

- បានប្រគំតន្ត្រី និងសម្តែងសិល្បៈទាំងមហាជន និងអាជីព សរុបចំនួន៧៥២លើក ក្នុងនោះនាយកដ្ឋានសិល្បៈសម្តែងក្នុងស្រុកបាន២៦លើក និងនៅក្រៅប្រទេសបាន០១លើក។

- ក្រុមសិល្បៈបន្តហាត់សម និងតម្កើងស្នាដៃសិល្បៈសម្រាប់សម្តែងក្នុងស្រុក និងក្រៅប្រទេស។
- លោកគ្រូ អ្នកគ្រូនៃនាយកដ្ឋានសិល្បៈទស្សនីយភាព បានបង្ហាត់ដល់សិល្បករ សិល្បការិនី ដែលមកចូលរួមក្នុងមហោស្រពសិល្បៈយុវជនទូទាំងប្រទេស។

នាយកដ្ឋានសិល្បៈសូន្យប និងសិល្បៈសិប្បកម្ម ៖

- បានជ្រើសរើសប្រធានបទសម្រាប់មហោស្រពសិល្បៈជាតិ គំនូរព្រាង ឆ្នាំ២០១៦ ស្តីពី “ហានុមាន ចៃចង់នាងសុវណ្ណមច្ឆា”។
- បានចូលរួមរៀបចំ Logo (គំនូរព្រាង) សម្រាប់មហោស្រពយុវជនកម្ពុជា ។
- បានចូលរួមរៀបចំគំនូរព្រាងក្បាច់ផ្កាសម្រាប់តុបតែងលម្អក្នុងពិធីអង្គរសង្គ្រាន្តឆ្នាំ២០១៦។
- បានរៀបចំរូបថតស្តីពីសម្ភារៈសិប្បកម្ម និងកសិកម្មសម្រាប់ចូលរួមតាំងពិព័រណ៍អាស៊ាននៅ ប្រទេសមីយ៉ាន់ម៉ា។
- បានចូលរួមសិក្ខាសាលា និងទទួលបានរង្វាន់ “ The CLMTV Contemporary Arts Awards” នៅសាកលវិទ្យាល័យ MAHASARAKHAM ប្រទេសថៃ។
- បានរៀបចំសេចក្តីជូនដំណឹង និងគណៈកម្មការ អនុគណៈកម្មការរៀបចំ មហោស្រពសិល្បៈជាតិ គំនូរព្រាង ឆ្នាំ២០១៦ ស្តីពី “ហានុមានចៃចង់នាងសុវណ្ណមច្ឆា”។
- បានសហការជាមួយសហភាពសហព័ន្ធយុវជនកម្ពុជា កែសម្រួលក្បាច់រចនាក្លោងទ្វារសម្រាប់ ព្រឹត្តិការណ៍អង្គរសង្គ្រាន្តឆ្នាំ២០១៦។

នាយកដ្ឋានសៀវភៅ និងការអាន ៖

- កំពុងបន្តនិពន្ធអត្ថបទទស្សនាវដ្តីក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ។

***បណ្ណាល័យជាតិ ៖**

- បានទទួលភ្ញៀវជាតិ-អន្តរជាតិចូលអានមានចំនួន ១.៨៣៧នាក់។
- បានទទួលសៀវភៅពីស្ថាប័ននានា និងអង្គការក្រៅរដ្ឋាភិបាល (សៀវភៅគ្រប់ភាសា) ចំនួន ៦៨៨ក្បាល។
- អ្នកសិក្សាស្រាវជ្រាវបានខ្ចីសៀវភៅយកទៅអានមានចំនួន១៨៤ក្បាល។
- បានទទួលទិន្នន័យប្រតិបត្តិបាន៤១៦ច្បាប់ ទស្សនាវដ្តីផ្សេងៗនិងព្រឹត្តិប័ត្របរទេសចំនួន៦១០ក្បាល។
- បានចែកលេខ ISBN ដល់អ្នកបោះពុម្ពចំនួន១១០លេខ។
- បានដាក់ក្របសៀវភៅចាស់បាន១២៩ក្បាល បិទកូដសៀវភៅបាន១៩៣ ស្តុនសៀវភៅបាន៥៧ ក្បាល និងតម្កល់សៀវភៅ និងទស្សនាវដ្តីបាន៣៨ចំណងជើង។
- ធ្វើកាតាឡុកសៀវភៅគ្រប់ប្រភេទ និងទស្សនាវដ្តីជាភាសាខ្មែរ-បរទេសបាន៦៦៦ក្បាល។

ការងារបេតកវណ្ណអរូបីតាមមន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈរាជធានី-ខេត្ត ៖

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈរាជធានីភ្នំពេញ ៖

- បានបើកវគ្គបណ្តុះបណ្តាលស្តីពី “របៀបចងក្បិន និងស្លៀកសំឡេងក្នុងពិធីអាពាហ៍ពិពាហ៍ ” ក្រោមអធិបតីភាពដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់ លោកជំទាវរដ្ឋមន្ត្រី ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ។

- បានរៀបចំប្រឡងមហោស្រពសិល្បៈយុវជនលើកទី២ ថ្នាក់រាជធានីភ្នំពេញ ក្រោមប្រធានបទ “វប្បធម៌ និងការអប់រំ យុវជនដើម្បីវប្បធម៌ជាតិ” ក្រោមអធិបតីភាព ឯកឧត្តម ប៊ុន សេរី អភិបាលរងរាជធានីភ្នំពេញ។
- បានត្រួតពិនិត្យកន្លែងលក់កាហ្វេបញ្ចាំងវីដេអូបាន៦៣ទីតាំង អាជីវកម្មអ៊ិនធើណែតបាន៥០ទីតាំង ម៉ាស្សា -កោសជប់បាន១០ទីតាំង សម្លាងការបាន៦ទីតាំង ទីតាំងជួល -លក់ថាសបាន៥៨ទីតាំង រោងភាពយន្តបាន៦ទីតាំង ខាវ៉ាអូខេបាន០១ទីតាំង។
- បានសហការជាមួយនាយកដ្ឋានសិល្បៈភាពយន្ត ចុះត្រួតពិនិត្យ អប់រំ ណែនាំដល់ម្ចាស់អាជីវកម្មកាត់ត តម្លើងរូបភាព និងហ្វីលខ្មែរដែលគ្មានច្បាប់អនុញ្ញាតឲ្យទៅសុំច្បាប់អនុញ្ញាតនៅនាយកដ្ឋានសិល្បៈភាពយន្តបានចំនួន០២កន្លែង។
- បានសហការជាមួយគណៈកម្មការចម្រុះខណ្ឌទួលគោក ចុះចាប់អាជីវកម្មហ្គេមចំនួន០៥ទីតាំង និងដកហូតទូហ្គេមបាន៦៨ទូ។
- បានចុះជម្រុញអាជីវករឲ្យមកធ្វើច្បាប់ពាក់ព័ន្ធវិស័យវប្បធម៌នៅការិយាល័យច្រកចេញចូលតែមួយ។
- បានចុះកាត់ស្លាកស្លាកសញ្ញាដែលលើកតាំងខុសច្បាប់ចំនួន២១ផ្ទាំង។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តកណ្តាល ៖

- បានរៀបចំប្រារព្ធទិវាវប្បធម៌ជាតិ ០៣ មីនា លើកទី១ ៨ ឆ្នាំ២០១៦ ក្រោមប្រធានបទ “យុវជនដើម្បីវប្បធម៌ជាតិ” ក្រោមអធិបតីភាព ឯកឧត្តម ថៃ នរៈសត្យា រដ្ឋលេខាធិការ ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ។
- បានចុះបង្ហាត់ល្ខោននិយាយរឿង “លះបង់” របស់សិស្សវិទ្យាល័យ ហ៊ុន សែន សេរីភាព និងសហការជាមួយអ្នកគ្រូ សុភីលីន បង្ហាត់របាំក្បាច់បុរាណ “បណ្តាំព្រះម៉ែអប្សរា”ដល់សិស្សវិទ្យាល័យ ហ៊ុន សែន តាខ្មៅ ដើម្បីចូលរួមមហោស្រពយុវជនត្រៀមថ្នាក់ខេត្ត និងមហោស្រពយុវជនថ្នាក់ជាតិ លើកទី២ ឆ្នាំ២០១៦។
- បានសហការជាមួយនាយកដ្ឋានសិល្បៈសូនរូប និងសិល្បៈសិប្បកម្ម មន្ទីរទេសចរណ៍ខេត្ត និងអាជ្ញាធរមូលដ្ឋាន បើកវគ្គបណ្តុះបណ្តាលក្បាច់ចម្លាក់ខ្មែរ ដល់សិប្បករចំនួន៥០នាក់ នៅស្រុកពញាឮ។
- បានសហការជាមួយមន្ទីរអប់រំ យុវជន និងកីឡាខេត្តកណ្តាល និងវិទ្យាស្ថានសិល្បៈខ្មែរ រៀបចំមហោស្រពសិល្បៈយុវជនថ្នាក់ខេត្ត នៅរោងមហោស្រពសិល្បៈព្រីទ្វាចារ្យ ឆេង ផុន ក្រុងតាខ្មៅ ក្រោមអធិបតីភាព លោកជំទាវ សួស សារ៉ាម អភិបាលរងខេត្តកណ្តាល។
- បានសហការជាមួយគណៈកម្មការអន្តរក្រសួងបង្ក្រាបបទល្មើសភាពយន្តវីដេអូ ព្រះរាជអាជ្ញារងអមសាលាដំបូងខេត្តកណ្តាល និងនាយប៉ុស្តិ៍នគរបាលរដ្ឋបាលឃុំបារគូ ចុះបង្ក្រាបបទល្មើសថតចម្លងថាសខុសច្បាប់មួយកន្លែងក្នុងឃុំបារគូ ស្រុកកណ្តាលស្ទឹង ដោយដកហូតបានម៉ាស៊ីនថតចម្លងថាសចំនួន១០គ្រឿង និងវីស៊ីឌីថតចម្លងខុសច្បាប់ចំនួន០៩កេសតូច យកមករក្សាទុកនៅអគ្គនាយកដ្ឋាននគរបាលជាតិ ក្រសួងមហាផ្ទៃ។
- បានសហការជាមួយអាជ្ញាធរពាក់ព័ន្ធក្នុងការរៀបចំបុណ្យជាតិ រៀបចំតុបតែងវេទិកាកិត្តិយសជូនគណៈអធិបតី និងលើកទង់ជាតិ ចងបង្ហា ក្នុងកម្មវិធីផ្សេងៗក្នុងខេត្ត។

- ការិយាល័យច្រកចេញចូលតែមួយក្រុងតាខ្មៅ បានផ្តល់ច្បាប់សេវាកម្មលើវិស័យវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈចំនួន២៤ច្បាប់។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តកែប ៖

- បានរៀបចំប្រារព្ធទិវាវប្បធម៌ជាតិ ០៣ មីនា លើកទី១ ៨ ឆ្នាំ២០១៦ ក្រោមប្រធានបទ “យុវជនដើម្បីវប្បធម៌ជាតិ” ក្រោមអធិបតីភាព ឯកឧត្តម ជុច ភឿន រដ្ឋលេខាធិការ ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ។
- បានចុះហ្វឹកហាត់ល្ខោនអប់រំ០១ចំណងជើង នៅវិទ្យាល័យ ហ៊ុន សែន ចំការដូង ដើម្បី ចូលរួមមហោស្រពសិល្បៈយុវជនទូទាំងប្រទេសលើកទី២ អបអរវាយវប្បធម៌ជាតិ ៣មីនា លើកទី១៨ ឆ្នាំ២០១៦។
- បានដឹកនាំក្រុមសិល្បៈសិស្សថ្នាក់មធ្យមចំនួន០១ក្រុម ចំនួន២២នាក់ សំដែងល្ខោនអប់រំដែលមានចំណងជើងថា “អុំចាស់ អុំដឹង ” ចូលរួមមហោស្រពសិល្បៈយុវជនទូទាំងប្រទេសឆ្នាំទីពីរ អបអរសាទរវប្បធម៌ជាតិ ៣មីនា លើកទី១៨ ឆ្នាំ២០១៦ នៅរាជធានីភ្នំពេញ។
- បានទទួលឯកសារវីដេអូភ្លេងអារក្សជាDVD ចំនួន០៣ដុំ ពីក្រុមការងារមជ្ឈមណ្ឌលស្រាវជ្រាវនៃសាកលវិទ្យាល័យភូមិន្ទវិចិត្រសិល្បៈ ដែលចុះស្រាវជ្រាវនៅខេត្តកែបកន្លងមក ដើម្បីរក្សាទុកជាឯកសារ។
- បានចុះត្រួតពិនិត្យ និងស្រង់ទិន្នន័យនៅស្ថានីយទូរទស្សន៍ខ្សែកាបក្រុងកែប។
- បានចុះត្រួតពិនិត្យ ណែនាំការបញ្ចាំង និងកន្លែងជួល -លក់ថាស ឲ្យគោរពតាមគោលការណ៍ណែនាំរបស់ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ។
- បានចុះពិនិត្យ និងណែនាំដល់ម្ចាស់សិប្បកម្មចម្លាក់ពុម្ពស៊ីម៉ង់ត៍ចំនួន ០១កន្លែង និងសិប្បកម្មធ្វើគ្រឿងសង្ហារឹម០១កន្លែង នៅក្រុងកែប។
- បានសហការរៀបចំបិទបិទឡើងវិញ ដើម្បីអបអរសាទរ បុណ្យចូលឆ្នាំសកល ឆ្នាំ២០១៦ និងទិវាបុណ្យជាតិ ៧មករា ឆ្នាំ២០១៦ ដែលមានខ្លួនចូលរួមសរុបចំនួន២៣៦ ខ្លួន ក្នុងនោះខ្លួនឯកចំនួន៤២ខ្លួន និងខ្លួនច្នៃប្រឌិតចំនួន១៩៤ខ្លួន។
- បានចុះត្រួតពិនិត្យស្លាកយីហោ ស្លាកសញ្ញា និងផ្ទាំងផ្សាយពាណិជ្ជកម្មបានចំនួន០២លើកនៅក្រុងកែប។
- បានចុះផ្សព្វផ្សាយ និងណែនាំដល់ម្ចាស់ស្លាកយីហោ សម្លាងការ អិតសក់ នៅក្រុងកែប។
- បានផ្សព្វផ្សាយប្រកាសលេខ១៧២ និងសេចក្តីណែនាំលេខ០២ សណន ស្តីពីការគ្រប់គ្រងស្លាកយីហោ និងផ្ទាំងផ្សាយពាណិជ្ជកម្មផ្សេងៗ របស់ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈចំនួន០២លើក។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តកំពង់ឆ្នាំង ៖

- បានរៀបចំប្រារព្ធទិវាវប្បធម៌ជាតិ ០៣ មីនា លើកទី១ ៨ ឆ្នាំ២០១៦ ក្រោមប្រធានបទ “យុវជនដើម្បីវប្បធម៌ជាតិ” ក្រោមអធិបតីភាព ឯកឧត្តម អ៊ុក សុជាតិ រដ្ឋលេខាធិការ ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ។
- បានបន្តចុះត្រួតពិនិត្យ និងស្រង់ស្ថិតិសិល្បៈទស្សនីយភាព សិល្បៈសូនរូប សិល្បៈភាពយន្ត និងអភិវឌ្ឍវប្បធម៌។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តកំពង់ធំ ៖

- បានរៀបចំប្រារព្ធទិវាវប្បធម៌ជាតិ ០៣ មីនា លើកទី១ ៨ ឆ្នាំ២០១៦ ក្រោមប្រធានបទ “យុវជន ដើម្បីវប្បធម៌ជាតិ” ក្រោមអធិបតីភាពដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់ លោកជំទាវរដ្ឋមន្ត្រី ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ។
- បានបង្ហាត់សិល្បៈដល់សិស្សថ្នាលរៀងរាល់ថ្ងៃអាទិត្យ។
- បានតម្លើងបទភ្លេងរបាំ “សាឡុងជាន់ដែកតាឡែកកំពង់ធំ”។
- បានចុះផ្សព្វផ្សាយដល់អាជីវករឲ្យមកធ្វើច្បាប់អាជីវកម្មពាក់ព័ន្ធវិស័យវប្បធម៌ឆ្នាំ២០១៦ និងចែកឯកសារពាក់ព័ន្ធជូនមេឃុំចំនួន០៩ច្បាប់ នៅស្រុកប្រាសាទបល្ល័ង្ក។
- បានចុះផ្សព្វផ្សាយសេចក្តីជូនដំណឹងពីការហាមផ្សាយ ជួល-លក់ខ្សែភាពយន្តរឿង “NOESCAPE 2015” ដល់អាជីវករស្រុកសន្ទុក និងស្រុកបារាយណ៍។
- បានចុះត្រួតពិនិត្យអាជីវកម្មជួល-លក់ថាសនៅក្រុងស្ទឹងសែន។
- បានបន្តចុះស្រង់ស្ថិតិសេវាពាក់ព័ន្ធវិស័យវប្បធម៌តាមបណ្តាស្រុកសម្រាប់ឆ្នាំ២០១៦។
- បានចុះផ្សព្វផ្សាយដល់អាជីវករកាត់សក់ អ៊ុតសក់ សម្លាងការ ថតរូប គ្រឿងបំពងសម្លេង និងផ្ទាំងផ្សាយពាណិជ្ជកម្មនៅស្រុកប្រាសាទបល្ល័ង្ក។
- បានចុះផ្សព្វផ្សាយអនុក្រឹត្យលេខ៦៨ អនក្រ ប្រកាសអន្តរក្រសួងលេខ៣៨៥៦ ប្រក និងលេខ៩៨៧ សហវ ប្រក ដល់អាជីវករកាត់សក់ អ៊ុតសក់ សម្លាងការ ថតរូប គ្រឿងបំពងសម្លេង និងផ្ទាំងផ្សាយពាណិជ្ជកម្មតាមបណ្តាស្រុក។
- បានចុះពិនិត្យពិធីឡើងអ្នកតានៅស្រុកប្រាសាទសំបូរ។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តកំពង់ស្ពឺ ៖

- បានរៀបចំប្រារព្ធទិវាវប្បធម៌ជាតិ ០៣ មីនា លើកទី១ ៨ ឆ្នាំ២០១៦ ក្រោមប្រធានបទ “យុវជន ដើម្បីវប្បធម៌ជាតិ” ក្រោមអធិបតីភាព ឯកឧត្តម សំរាំង កំសាន្ត រដ្ឋលេខាធិការ ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ។
- បានសហការជាមួយមន្ទីរអប់រំ យុវជន និងកីឡាខេត្ត បើកមហោស្រពសិល្បៈយុវជនឆ្នាំទី២ថ្នាក់មូលដ្ឋានខេត្តឆ្នាំ២០១៦ និងបំផុលចលនាតាមវិទ្យាល័យក្នុងខេត្ត បង្កើតក្រុមសិល្បៈយុវជនតាមវិទ្យាល័យដើម្បីចូលរួមប្រកួតប្រជែងក្នុងមហោស្រពសិល្បៈយុវជនថ្នាក់មូលដ្ឋានខេត្តឆ្នាំ២០១៦។
- បានបន្តហ្វឹកហាត់សិល្បៈដល់សិស្សបន្តវេនរៀងរាល់ថ្ងៃសៅរ៍ និងអាទិត្យ។
- បានដឹកនាំសិល្បៈយុវជនមកពីវិទ្យាល័យចំនួន០២ក្រុមទៅចូលរួមប្រឡងក្នុងមហោស្រពសិល្បៈយុវជនទូទាំងប្រទេស ឆ្នាំ២០១៦ នៅរាជធានីភ្នំពេញ។
- បានបញ្ជូនគ្រូជំនាញផ្នែករបាំទៅបណ្តុះបណ្តាលសិស្សនៅមណ្ឌលកុមារកំព្រាច្បារមន មណ្ឌលភូមិអុណារៈខេត្តព្រះសីហនុ និងមណ្ឌលអង្គការក្តីសង្ឃឹមថ្មីនៃកុមារកម្ពុជា និងបណ្តុះបណ្តាលសិស្សផ្នែកភ្លេងប្រពៃណីចំនួន១៦នាក់ នៅស្រុកភ្នំស្រួច និងស្រុកថ្ពង។
- បានចុះត្រួតពិនិត្យការបញ្ចាំងភាពយន្តរបស់ក្រុមហ៊ុនយូនីលីវើ ស៊ីនី នៅស្រុកសំរោងទង និងការបញ្ចាំងភាពយន្ត០១កន្លែងនៅផ្សារត្រពាំងអំពិល។
- បានស្រង់ទិន្នន័យ និងប្រមូលសេវាសាធារណៈលើវិស័យវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈតាមប្រតិភូកម្មដែលក្រសួងបានដាក់ចុះ នៅស្រុកឧដុង្គ និងស្រុកថ្ពង។

- បានចុះពិនិត្យកែតម្រូវក្បួនខ្នាតចម្លាក់ខ្មែរនៅក្រុងច្បារមន។
- បានចុះពិនិត្យសប្បុរសភាពអំពីចម្លាក់ពុម្ពស៊ីម៉ង់ត៍នៅផ្សារព្រៃផ្លៅ ស្រុកសំរោងទង។
- បានចុះសិក្សាស្រាវជ្រាវសិប្បកម្មដោយដៃ អំពីវល្លី និងស្លឹក នៅស្រុកសំរោងទង។
- ការិយាល័យច្រកចេញចូលតែមួយក្រុងច្បារមន បានអនុញ្ញាតច្បាប់ប្រកបអាជីវកម្មលើវិស័យវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈចំនួន២៨ច្បាប់។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តកំពត ៖

- បានរៀបចំប្រារព្ធទិវាវប្បធម៌ជាតិ ០៣ មីនា លើកទី១ ៨ ឆ្នាំ២០១៦ ក្រោមប្រធានបទ “យុវជនដើម្បីវប្បធម៌ជាតិ” ក្រោមអធិបតីភាព ឯកឧត្តម ជុច ភឿន រដ្ឋលេខាធិការ ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ។
- បានចុះធ្វើបច្ចុប្បន្នភាពស្ថិតិក្រុមសិល្បៈមហាជននៅតាមបណ្តាស្រុក-ក្រុងទាំង៨។
- បានសហការកសាងស្នាដៃសិល្បៈទស្សនីយភាពយីកេរឿង “កោះស្នេហាដីតាចិត្តស្មោះ”។
- បានចុះត្រួតពិនិត្យកន្លែងលក់-ជួលថាសនៅក្រុងកំពត។
- បានសម្របសម្រួលសំណើសុំថតខ្សែភាពយន្តរបស់ក្រុមហ៊ុន CTV ក្នុងក្រុងកំពត។
- ផ្សព្វផ្សាយសេចក្តីជូនដំណឹងលេខ១៧ សជណ ចុះថ្ងៃទី៤ ខែកុម្ភៈ ឆ្នាំ២០១៦ របស់ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ ឲ្យបញ្ឈប់ជាបន្ទាន់រាល់សកម្មភាពរំលោភបំពានសិទ្ធិអ្នកនិពន្ធ និងសិទ្ធិប្រហាក់ប្រហែល លើស្នាដៃអក្សរសាស្ត្រ អក្សរសិល្ប៍ និងតួរូតន្ត្រី ដែលគ្មានអ្នកទទួលមរតកសាសន៍ ឬគ្មានមរតកសាសន៍។
- បានចុះផ្សព្វផ្សាយអំពីខ្នាតក្បាច់ចម្លាក់ខ្មែរដល់អាជីវកម្មចម្លាក់ពុម្ពស៊ីម៉ង់ត៍បានមួយចំនួននៅក្រុងកំពត។
- បានចុះត្រួតពិនិត្យ និងណែនាំការដាក់តាំង ស្លាកយីហោ និងផ្ទាំងផ្សាយពាណិជ្ជកម្ម នៅក្រុងកំពត។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តក្រចេះ ៖

- បានរៀបចំប្រារព្ធទិវាវប្បធម៌ជាតិ ០៣ មីនា លើកទី១ ៨ ឆ្នាំ២០១៦ ក្រោមប្រធានបទ “យុវជនដើម្បីវប្បធម៌ជាតិ” ក្រោមអធិបតីភាព ឯកឧត្តម ថៃ នរៈសត្យា រដ្ឋលេខាធិការ ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ។
- បានហ្វឹកហាត់របាំដើម្បីត្រៀមចូលរួមពិធីបុណ្យចូលឆ្នាំថ្មីប្រពៃណីជាតិខ្មែរ និងបុណ្យផ្សេងៗ។
- បានចុះពិនិត្យតាមហាងកាហ្វេបញ្ចាំងវីដេអូកំដរភ្ញៀវបានចំនួន១៩កន្លែង នៅសង្កាត់អូរឫស្សីសង្កាត់ក្រចេះ និងសង្កាត់ក្រគរ។
- បានចុះពិនិត្យទីតាំងលក់វត្ថុអនុស្សាវរីយ៍ និងលក់សង្ហារឹមនៅសង្កាត់អូរឫស្សី។
- បានចុះស្រង់ស្ថិតិសិប្បកម្មចម្លាក់ និងបានណែនាំដល់ម្ចាស់សិប្បកម្មឲ្យរក្សានូវក្បាច់ចម្លាក់ខ្មែរឲ្យបានគង់វង្ស កុំចម្លងយកក្បាច់ចម្លាក់ពីបរទេស នៅសង្កាត់ក្រគរ។
- បានចុះពិនិត្យការដាក់តាំងស្លាកសញ្ញានៅសង្កាត់អូរឫស្សី និងសង្កាត់ក្រគរ។
- បានចុះពិនិត្យ និងផ្សព្វផ្សាយណែនាំដល់អាជីវករសម្លាងការ និងអ៊ុតសក់បានចំនួន៤០កន្លែងនៅសង្កាត់ក្រចេះ សង្កាត់រកាកណ្តាល និងសង្កាត់អូរឫស្សី។
- បានចុះស្រង់ស្ថិតិអាជីវកម្មពាក់ព័ន្ធវិស័យវប្បធម៌នៅស្រុកព្រៃកប្រសព្វ និងស្រុកស្នួល។

- ការិយាល័យច្រកចេញចូលតែមួយ បានចេញលិខិតអនុញ្ញាតប្រកបអាជីវកម្មលើវិស័យវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈបាន១៧ច្បាប់។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តតាកែវ ៖

- បានរៀបចំប្រារព្ធទិវាវប្បធម៌ជាតិ ០៣ មីនា លើកទី១ ៨ ឆ្នាំ២០១៦ ក្រោមប្រធានបទ “យុវជន ដើម្បីវប្បធម៌ជាតិ” ក្រោមអធិបតីភាព ឯកឧត្តម ជុច ភឿន រដ្ឋលេខាធិការ ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ។
- បានសហការរៀបចំការប្រឡងតែងកំណាព្យ ស្នូតកំណាព្យ ពាន់រង្វាន់ ឯកឧត្តមបណ្ឌិតសភាចារ្យ សុខ អាន ដោយមានបេក្ខជនចូលរួមប្រឡងអត្ថបទកំណាព្យចំនួន១៣៧អត្ថបទ និងស្នូតកំណាព្យ ចំនួន២៦នាក់។
- បានបញ្ជូនគ្រូសិល្បៈចុះទៅបង្រៀននៅវិទ្យាល័យសន្តប្រាង្គសួរ នៅស្រុកត្រាំកក់ និងវិទ្យាល័យ គិរីវង់ នៅស្រុកគិរីវង់។
- បានសហការជាមួយគ្រូបង្ហាត់នៃនាយកដ្ឋានសិល្បៈទស្សនីយភាព តម្លើងរបាំ “បង្ហើរខ្លែង” ដើម្បី ចូលរួមមហោស្រពសិល្បៈយុវជនទូទាំងប្រទេស ឆ្នាំទី២ នៅរាជធានីភ្នំពេញ។
- បានតម្លើងស្នាដៃល្ខោននិយាយចំនួន០២រឿងគឺ “យុវជន និងសង្គម” និង“នាងពេទ្រន្តេបាទី”។
- បានចុះពិនិត្យកន្លែងជួល-លក់ថាស នៅឃុំសំបូរ ស្រុកទ្រាំង និងឃុំក្រាំង ស្រុកបាទី និងបានរក ឃើញថាសគ្មានទិដ្ឋាការចំនួន១.៥២៤បន្ទះ ព្រមទាំងបានណែនាំអាជីវករឲ្យមកសុំច្បាប់ពាក់ព័ន្ធ វិស័យវប្បធម៌ពីមន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្ត។
- បានចុះពិនិត្យអាជីវកម្មផលិត និងលក់ចម្លាក់ថ្ម នៅស្រុកត្រាំកក់ និងស្រុកទ្រាំង។
- បានចុះផ្សព្វផ្សាយអប់រំសីលធម៌សង្គមបានចំនួន០៣លើក។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តត្បូងឃ្មុំ ៖

- បានរៀបចំប្រារព្ធទិវាវប្បធម៌ជាតិ ០៣ មីនា លើកទី១ ៨ ឆ្នាំ២០១៦ ក្រោមប្រធានបទ “យុវជន ដើម្បីវប្បធម៌ជាតិ” ក្រោមអធិបតីភាព ឯកឧត្តម ហាប់ ទូច អគ្គនាយក នៃអគ្គនាយកដ្ឋាន បច្ចេកទេសវប្បធម៌ ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ។
- បានចុះទៅពិនិត្យមើលសិប្បកម្មតម្បាញធ្វើអំពីឫស្សី ស្ថិតនៅក្រុងស្វង។
- បានប្រារព្ធពិធីបុណ្យទន្លេស្ថិតនៅរមណីយដ្ឋានប្លូងព្រះស្តេចកន្តែងព្រៃអង្គរ ក្នុងឃុំដូនតី ស្រុក ពញាក្រែក ដោយបានរៀបចំប្រគំតន្ត្រីសម័យ អាឈើរឿង “ប្រយ័ត្នគ្រោះថ្នាក់” ចាប៊ីដងវែង រឿង “ចៅគីងក់” និងល្ខោនបាសាក់រឿង “ទុំទាវ”។
- បានចុះជួបសម្ភាសន៍ជាមួយម្ចាស់សិប្បកម្មតម្បាញប្រពៃណី ធ្វើអំពីឫស្សីដូចជា៖ កំដា ត្រក់ ក្តុះគ្រួស កញ្ជី ល្អី.... ស្ថិតនៅស្រុកមេមត់។
- បានចុះសិក្សាពីប្រវត្តិអ្នកតាបេង ស្ថិតនៅក្រុងស្វង។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តបន្ទាយមានជ័យ ៖

- បានរៀបចំប្រារព្ធទិវាវប្បធម៌ជាតិ ០៣ មីនា លើកទី១ ៨ ឆ្នាំ២០១៦ ក្រោមប្រធានបទ “យុវជន ដើម្បីវប្បធម៌ជាតិ” ក្រោមអធិបតីភាព ឯកឧត្តម ឃឹម សារិន្ទ រដ្ឋលេខាធិការ ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ។

- បានបណ្តុះបណ្តាលក្រុមសិល្បៈយុវជនខេត្ត ដើម្បីចូលរួមមហោស្រពសិល្បៈយុវជនទូទាំងប្រទេសឆ្នាំ២០១៦ នៅរាជធានីភ្នំពេញ។
- បានដឹកនាំក្រុមសិល្បៈយុវជនខេត្តទៅចូលរួមសម្តែងសិល្បៈនៅប្រទេសថៃចំនួន០១លើក។
- បានចុះផ្សព្វផ្សាយការទប់ស្កាត់ខ្សែភាពយន្តរឿង No Escape នៅទូទាំងខេត្ត។
- បានចុះត្រួតពិនិត្យកន្លែងជួល-លក់ថាសនៅក្រុងសិរីសោភ័ណ និងការលួចចម្លងស្នាដៃភាពយន្ត-វីដេអូនៅស្រុកពួក ដោយធ្វើការដកហូតម៉ាស៊ីន ថតចម្លងវីស៊ីឌីចំនួន០១គ្រឿង កំពូទ័រចំនួន០១គ្រឿង និង Flash ចំនួន០១គ្រឿង។
- បានចុះត្រួតពិនិត្យវត្តសិល្បៈចម្លាក់ថ្មចំនួន១៣រូប ដែលនាំចេញទៅរាជធានីភ្នំពេញ និងខេត្តសៀមរាប។
- បានសហការជាមួយអាជ្ញាធរក្រុងសិរីសោភ័ណ ចុះត្រួតពិនិត្យទីតាំងលើកស្លាកយីហោបានចំនួន០៣កន្លែង។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តបាត់ដំបង ៖

- បានរៀបចំប្រារព្ធទិវាវប្បធម៌ជាតិ ០៣ មីនា លើកទី១ ៨ ឆ្នាំ២០១៦ ក្រោមប្រធានបទ “យុវជនដើម្បីវប្បធម៌ជាតិ” ក្រោមអធិបតីភាព ឯកឧត្តម ឃឹម សារិទ្ធ រដ្ឋលេខាធិការ ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ។
- បានដឹកនាំក្រុមសិល្បៈយុវជនទៅចូលរួមប្រឡងក្នុងមហោស្រពសិល្បៈយុវជនទូទាំងប្រទេសនៅរាជធានីភ្នំពេញ។
- បានចុះពិនិត្យការចាក់បញ្ចាំងវីដេអូតាមហាងកាហ្វេ និងចុះផ្សព្វផ្សាយដល់អាជីវករឲ្យមកធ្វើច្បាប់អាជីវកម្មបន្ត។
- បានចុះពិនិត្យនៅតាមកន្លែងសិប្បកម្មចម្លាក់ និងបន្តធ្វើច្បាប់អាជីវកម្ម។
- បណ្តាលយុវជនខេត្ត បានបើកទ្វារជូនសាធារណជនចូលអានសៀវភៅរៀងរាល់ថ្ងៃ លើកលែងថ្ងៃឈប់សម្រាក។
- បានចុះស្រង់ទិន្នន័យស្លាកយីហោនៅក្នុងតំបន់អភិរក្សខេត្តបាត់ដំបង។
- បានចុះជម្រុញអាជីវករឲ្យមកធ្វើច្បាប់អាជីវកម្មលើវិស័យវប្បធម៌បន្តនៅច្រកចេញចូលតែមួយស្រុកបរវេល។
- ការិយាល័យច្រកចេញចូលតែមួយក្រុងបាត់ដំបង បានចេញលិខិតអនុញ្ញាតប្រកបអាជីវកម្មលើវិស័យវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈបាន៤៤ច្បាប់ និងនៅស្រុកបរវេល បានចំនួន០៩ច្បាប់។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តប៉ៃលិន ៖

- បានរៀបចំប្រារព្ធទិវាវប្បធម៌ជាតិ ០៣ មីនា លើកទី១ ៨ ឆ្នាំ២០១៦ ក្រោមប្រធានបទ “យុវជនដើម្បីវប្បធម៌ជាតិ” ក្រោមអធិបតីភាព ឯកឧត្តម ឃឹម សារិទ្ធ រដ្ឋលេខាធិការ ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ។
- បានរៀបចំបើកមហោស្រពសិល្បៈរាំ និងល្ខោនខ្លឹមសម្រាប់យុវជនថ្នាក់ខេត្ត លើកទី២ ឆ្នាំ២០១៦ ក្រោមអធិបតីភាព ឯកឧត្តមអភិបាល នៃគណៈអភិបាលខេត្តប៉ៃលិន។
- បានចុះជម្រុញអាជីវករជួល-លក់ឌីស្កូចំនួន០៣កន្លែងឲ្យមកធ្វើច្បាប់អាជីវកម្មនៅផ្សារប៉ាហ៊ី។
- បានចុះស្រង់ស្ថិតិអាជីវកម្មកាត់សក់ អ៊ុតសក់បានចំនួន០៣កន្លែងនៅស្រុកសាលាក្រៅ។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តពោធិ៍សាត់ ៖

- បានរៀបចំប្រារព្ធទិវាវប្បធម៌ជាតិ ០៣ មីនា លើកទី១ ៨ ឆ្នាំ២០១៦ ក្រោមប្រធានបទ “យុវជន ដើម្បីវប្បធម៌ជាតិ” ក្រោមអធិបតីភាព ឯកឧត្តម អ៊ុក សុជាតិ រដ្ឋលេខាធិការ ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ។
- ក្រុមសិល្បៈម្លប់រំដួលពោធិ៍សាត់ បានចុះបង្ហាត់របាំនៅសង្កាត់រលាប និងនៅសាលាបឋមសិក្សា សូភី សង្កាត់លលកស ស្ថិតនៅក្រុងពោធិ៍សាត់។
- បានចុះបង្ហាត់សិល្បៈដល់ក្រុមសិល្បៈសិស្សយុវជនស្រុកក្រគរ (៣ថ្ងៃក្នុងមួយសប្តាហ៍) និងក្រុមសិល្បៈយុវជនអង្គការចេរភាពកម្ពុជាខេត្តពោធិ៍សាត់ រៀងរាល់ថ្ងៃ។
- បានចុះត្រួតពិនិត្យកន្លែងជួល-លក់ថាសមិនទាន់មានច្បាប់បានចំនួន៤តូប នៅឃុំមេទឹក។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តព្រៃវែង ៖

- បានរៀបចំប្រារព្ធទិវាវប្បធម៌ជាតិ ០៣ មីនា លើកទី១ ៨ ឆ្នាំ២០១៦ ក្រោមប្រធានបទ “យុវជន ដើម្បីវប្បធម៌ជាតិ” ក្រោមអធិបតីភាព ឯកឧត្តម អ៊ុក សុជាតិ រដ្ឋលេខាធិការ ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ។
- បានចុះពិនិត្យក្រុមសិល្បៈយុវជនវិទ្យាល័យបាភ្នំ។
- បានចុះពិនិត្យអាជីវកម្មជួល-លក់ថាសចំនួន០៤កន្លែង និងណែនាំអាជីវករឲ្យជួល-លក់ថាសណាដែលមានទិដ្ឋាការពីក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈនៅស្រុកពាមរក៍ ស្រុកពាមជរ ស្រុកពារាំង និងស្រុកស៊ីធរកណ្តាល។
- បានចុះពិនិត្យសិប្បកម្មតម្បាញ ហូលជាម្លូង នៅស្រុកពោធិ៍រៀង។
- បានចុះពិនិត្យសិប្បកម្មពុម្ពស៊ីម៉ង់ត៍ នៅស្រុកព្រះស្តេច និងស្រុកពារាំង។
- បានចុះពិនិត្យការដាក់តាំងស្លាកយីហោគ្រប់ប្រភេទនៅស្រុកកំពង់ត្របែក ស្រុកព្រះស្តេច និងស្រុកពារាំង

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តព្រះវិហារ ៖

- បានរៀបចំប្រារព្ធទិវាវប្បធម៌ជាតិ ០៣ មីនា លើកទី១ ៨ ឆ្នាំ២០១៦ ក្រោមប្រធានបទ “យុវជន ដើម្បីវប្បធម៌ជាតិ” ក្រោមអធិបតីភាព ជំនួញ ខ្ពស់ លោកជំទាវរដ្ឋមន្ត្រី ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ។
- បានចុះណែនាំអាជីវករឲ្យមកធ្វើច្បាប់អាជីវកម្មខាងអូរខេនៅស្រុកឆែប។
- បានចុះស្រង់ស្ថិតិសិល្បៈសូនរូប និងសិប្បកម្មនៅស្រុកឆែប និងស្រុកគូលែន។
- ការិយាល័យច្រកចេញចូលតែមួយក្រុងព្រះវិហារ បានចេញលិខិតអនុញ្ញាតប្រកបអាជីវកម្មលើវិស័យវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈបាន០៥ច្បាប់។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តព្រះសីហនុ ៖

- បានរៀបចំប្រារព្ធទិវាវប្បធម៌ជាតិ ០៣ មីនា លើកទី១ ៨ ឆ្នាំ២០១៦ ក្រោមប្រធានបទ “យុវជន ដើម្បីវប្បធម៌ជាតិ” ក្រោមអធិបតីភាព ឯកឧត្តម ជៀង រណ្តដារ៉ុង អនុរដ្ឋលេខាធិការក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ។
- បានតម្លើងស្នាដៃរបាំ “ដូងប្រេង” ដើម្បីចូលរួមហោស្រពសិល្បៈយុវជនទូទាំងប្រទេសឆ្នាំ២០១៦។

- បានចុះបង្ហាត់បង្រៀនរបាំ “ដូងប្រេង” ដល់សិស្សនៃសាលាសុវណ្ណភូមិ។
- បានចុះស្រង់ស្ថិតិ និងផ្សព្វផ្សាយសេចក្តីជូនដំណឹងលេខ៣៥៤ វវ .ខសន របស់មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តព្រះសីហនុ ដល់អាជីវករជួល-លក់ថាសបានចំនួន១១កន្លែង។
- បានចុះផ្សព្វផ្សាយសេចក្តីជូនដំណឹងលេខ០៩៤/១៦ វវ.ខសន ចុះថ្ងៃទី២២ ខែមីនា ឆ្នាំ២០១៦ របស់មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តព្រះសីហនុ ស្តីពីការគ្រប់គ្រងត្រួតពិនិត្យស្នាដៃសិល្បៈភាពយន្ត និងវីដេអូ ដើម្បីទប់ស្កាត់ការធ្វើអាជីវកម្មជួញដូរស្នាដៃភាពយន្ត និងវីដេអូគ្មានទិដ្ឋាការដល់អាជីវករក្នុងក្រុងព្រះសីហនុ។
- បានចុះស្រង់ស្ថិតិតន្ត្រី សម្រាប់ការ មេក្រូ ផ្ទុកបាស ចម្លាក់ពុម្ពថ្ម នៅស្រុកព្រៃនប់។
- បានចុះផ្សព្វផ្សាយសេចក្តីជូនដំណឹងលេខ១១២ វវ .ខសន ស្តីពីការគ្រប់គ្រងអាជីវកម្មថតចម្លងបានចំនួន០២កន្លែង នៅក្រុងព្រះសីហនុ។
- បានធ្វើការណែនាំដល់អាជីវករលើកតាំងស្លាកយីហោដែលខុសពីខ្លឹមសារលេខ១៧២ សជណ របស់ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ និងណែនាំអំពីការសរសេរអក្សរលើស្លាកយីហោឲ្យបានត្រឹមត្រូវ។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តមណ្ឌលគីរី ៖

- បានរៀបចំប្រារព្ធទិវាវប្បធម៌ជាតិ ០៣ មីនា លើកទី១ ៨ ឆ្នាំ២០១៦ ក្រោមប្រធានបទ “យុវជនដើម្បីវប្បធម៌ជាតិ” ក្រោមអធិបតីភាព ឯកឧត្តម សំរាំង កំសាន្ត រដ្ឋលេខាធិការ ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ។
- បានដឹកនាំក្រុមសិល្បៈយុវជនសិស្សវិទ្យាល័យ ហ៊ុន សែន មណ្ឌលគីរី ចំនួន០២ក្រុម ចូលរួមមហោស្រពសិល្បៈយុវជនទូទាំងប្រទេស ឆ្នាំ២០១៦ នៅរាជធានីភ្នំពេញ។
- បានបង្ហាត់បង្រៀនបទភ្លេងពិណពាទ្យដល់ប្រជាពលរដ្ឋ០១ក្រុមជាប្រចាំ។
- បានសហការជួយធ្វើឧបករណ៍ភ្លេងរបាំថ្មីដែលថ្លៃពីបំពង់ឬស្សីថ្មបានចំនួន០២គូ។
- បានបន្តយកសេចក្តីជូនដំណឹងលេខ១២៧ ស.ជ.ណ ចុះថ្ងៃទី០៤ ខែធ្នូ ឆ្នាំ២០១៥ ស្តីពីការហាមផ្សព្វផ្សាយ ជួល-លក់ ខ្សែភាពយន្តរឿង No Escape 2015 ដល់ក្រុមហ៊ុនទូរទស្សន៍ខ្សែកាប និងអាជីវករជួល-លក់ថាសគ្រប់ស្រុកទាំងអស់ក្នុងខេត្ត។
- បានចុះត្រួតពិនិត្យកន្លែងជួល-លក់ថាសនៅក្រុងសែនមនោរម្យ។
- ចុះត្រួតពិនិត្យ និងដកហូតថាសដែលគ្មានចុះទិដ្ឋាការរបស់ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ បានចំនួន១.៩០០បន្ទះ នៅក្រុងសែនមនោរម្យ និងបានយកមកដុតកម្ទេចចោល ក្នុងទិវាវប្បធម៌ជាតិ ០៣ មីនា ឆ្នាំ២០១៦។
- បានចុះណែនាំដល់អាជីវករលើកស្លាកយីហោដែលសរសេរអក្សរបរទេសធំជាងអក្សរខ្មែរខុសពីសារាចរណែនាំរបស់ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ នៅក្រុងសែនមនោរម្យ។
- បានធ្វើខ្លែងឯកខ្មែរថ្មីបានចំនួន០១ និងបង្ហាត់បង្រៀនដល់យុវជនអំពីរបៀបធ្វើខ្លែងឯកខ្មែរ។
- បានចុះពិនិត្យ និងថែរក្សាអាស្រមទាំងបីនៅលើ មជ្ឈមណ្ឌលវប្បធម៌ជនជាតិនៅភ្នំដោះក្រមុំសម្រាប់ភ្ញៀវទេសចរណ៍មកលេងកំសាន្ត។
- ការិយាល័យច្រកចេញចូលតែមួយក្រុងសែនមនោរម្យ បានចេញលិខិតអនុញ្ញាតប្រកបអាជីវកម្មលើវិស័យវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈបាន១១ច្បាប់។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តរតនគិរី ៖

- បានរៀបចំប្រារព្ធទិវាវប្បធម៌ជាតិ ០៣ មីនា លើកទី១ ៨ ឆ្នាំ២០១៦ ក្រោមប្រធានបទ “យុវជន ដើម្បីវប្បធម៌ជាតិ” ក្រោមអធិបតីភាព ឯកឧត្តម សំរាំង កំសាន្ត រដ្ឋលេខាធិការ ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ។
- បានចុះត្រួតពិនិត្យការហ្វឹកហាត់របស់ក្រុមសិល្បៈមហាជនភូមិតងណងឡិះរៀងរាល់សប្តាហ៍។
- បានបង្ហាត់របាំជូនពរ និងរបាំគោរពត្រឡោកដល់សិស្សរៀងរាល់ម៉ោងធ្វើការ។
- បានចុះត្រួតពិនិត្យកន្លែងជួល-លក់ថាសខុសច្បាប់នៅក្រុងបានលុង និងដកហូតបានថាសចំនួន ៦០៨បន្ទះ។
- បានចុះត្រួតពិនិត្យកន្លែងចាក់បញ្ចាំងទូរទស្សន៍ខ្សែកាប និងការចាក់បញ្ចាំងតាមហាងកាហ្វេនៅ ក្រុងបានលុង។
- បានចុះត្រួតពិនិត្យ និងស្រង់ស្ថិតិកន្លែងលក់វត្ថុអនុស្សាវរីយ៍នៅក្រុងបានលុង និងស្រុកបរកែវ និងពង្រឹងសិប្បកម្មចម្លាក់នៅស្រុកកូនមុំ។
- បានចុះត្រួតពិនិត្យសិប្បកម្មតម្បាញរបស់បងប្អូនជនជាតិនៅសង្កាត់យក្សឡោម។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តសៀមរាប ៖

- បានរៀបចំប្រារព្ធទិវាវប្បធម៌ជាតិ ០៣ មីនា លើកទី១ ៨ ឆ្នាំ២០១៦ ក្រោមប្រធានបទ “យុវជន ដើម្បីវប្បធម៌ជាតិ” ក្រោមអធិបតីភាព ឯកឧត្តម សោម សុគន្ធ រដ្ឋលេខាធិការ ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ។
- បានផ្តល់លិខិតអនុញ្ញាតនាំចេញវត្ថុសិល្បៈទៅក្រៅប្រទេសចំនួន១៦រូប។
- ក្រុមសិល្បៈរបាំ និងសិល្បៈមហាជនចំនួន២៦ក្រុមបានសម្តែងតាមរោងមហោស្រព សណ្ឋាគារ ភោជនីយដ្ឋាន និងផ្សារភ្នំពេញជនជាតិ និងអន្តរជាតិទស្សនាជាប្រចាំ។
- បានដឹកនាំក្រុមសិល្បៈទៅចូលរួមសម្តែងរបាំជាលក្ខណៈមិត្តភាព នៅខេត្តចំប៉ាសាក់ ប្រទេសឡាវ។
- បានតម្លើងរបាំប្រពៃណីថ្មីបានចំនួន០៦របាំគឺ “របាំដំបែ”, “របាំត្បាល់ភ្លើង”, “របាំជូនពរ”, “របាំផ្លិត” “របាំអប្សរា”, “របាំមនោសញ្ចេតនា”។
- បានចុះណែនាំ និងត្រួតពិនិត្យបទល្មើសភាពយន្ត-វីដេអូដល់អាជីវករភាពយន្ត-វីដេអូ (ការផលិត ការចាក់បញ្ចាំង ការជួល-លក់ថាសអាសអាភាស និងគ្មានទិដ្ឋាការ) ឱ្យចូលរួមអនុវត្តតាមលិខិត បទដ្ឋានច្បាប់ចំនួន២៤កន្លែង នៅស្រុកក្រឡាញ់ ស្រុកពូក ស្រុកអង្គរជុំ ស្រុកស្រីស្នំ និងស្រុក ប្រាសាទបាគង។
- បានចុះបង្រៀនចំណេះដឹងរបៀបដល់ស្រីទាបយុវវ័យ និងមហាជន នៅឃុំរុនតាឯក។
- បានចុះត្រួតពិនិត្យ និងណែនាំ កែលម្អអំពីការអនុវត្តច្បាប់របស់ជន ញាតិដំរីវករ-សិប្បករ ដល់កំពុងបម្រើស វាក្យមាត់ទងនិងជន ញាតិសិល្ប គ្រូសិល្ប និងសិល្ប សិប្បករនៅក្រុងសៀមរាប ស្រុកប្រាសាទបាគង សុ កសិ ស្រីសុ កបុនឡសី ។
- សហការជាមួយក្រុមការងារចម្រុះសាលាក្រុងសៀមរាប ចុះកាត់ស្លាកសញ្ញា ផ្ទាំងផ្សាយពាណិជ្ជ កម្មដែលគ្មានលិខិតអនុញ្ញាត និងដាក់លើដីចំណីផ្លូវបានចំនួន១៣០ស្លាក។
- បានចុះត្រួតពិនិត្យទីតាំងដែលអាជីវករសុំលើកស្លាកយីហោ ផ្ទាំងផ្សាយពាណិជ្ជកម្ម និងបានឲ្យ មកសុំច្បាប់អនុញ្ញាតពីសាលាក្រុងសៀមរាប។

- ការិយាល័យច្រកចេញចូលតែមួយក្រុងសៀមរាប បានផ្តល់ច្បាប់សេវាកម្មលើវិស័យវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈចំនួន៤១ច្បាប់។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តស្ទឹងត្រែង ៖

- បានរៀបចំប្រារព្ធទិវាវប្បធម៌ជាតិ ០៣ មីនា លើកទី១ ៨ ឆ្នាំ២០១៦ ក្រោមប្រធានបទ “យុវជនដើម្បីវប្បធម៌ជាតិ” ក្រោមអធិបតីភាព ឯកឧត្តម ថៃ នរៈសត្យា រដ្ឋលេខាធិការ ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ។
- បានបង្កើតស្នាដៃថ្មីចំនួន២ស្នាដៃគឺ រចនា “ភោគផលម្ចាស់ផ្អែម” និងល្ខោននិយាយ “ខ្ញុំយល់ហើយ”។
- បានបង្ហាត់រចនា “ភោគផលម្ចាស់ផ្អែម” និងល្ខោននិយាយ “ខ្ញុំយល់ហើយ” ដល់សិស្សវិទ្យាល័យព្រះរាជបូជនីយកិច្ច។
- បានចុះណែនាំអាជីវករជួល-លក់ថាស និងបានឲ្យយកថាសដែលមានទិដ្ឋាការមកចុះបញ្ជីបានចំនួន០៤កន្លែង នៅផ្សារចាស់។
- បានចុះផ្សព្វផ្សាយអនុក្រឹត្យលេខ៦៣ របស់រាជរដ្ឋាភិបាល ស្តីពីការគ្រប់គ្រងត្រួតពិនិត្យវិស័យភាពយន្ត-វីដេអូដល់អាជីវករបានចំនួន២០កន្លែង នៅសង្កាត់ស្ទឹងត្រែង។
- បានចុះជម្រុញអាជីវករប្រកបអាជីវកម្មសេវាកម្មវប្បធម៌ឲ្យមកបំពេញបែបបទសម្រាប់ឆ្នាំ២០១៦ ចំនួន០៦កន្លែងនៅក្រុងស្ទឹងត្រែង។
- ការិយាល័យច្រកចេញចូលតែមួយ បានផ្តល់ច្បាប់សេវាកម្មលើវិស័យវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈចំនួន១៤ច្បាប់។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តស្វាយរៀង ៖

- បានរៀបចំប្រារព្ធទិវាវប្បធម៌ជាតិ ០៣ មីនា លើកទី១ ៨ ឆ្នាំ២០១៦ ក្រោមប្រធានបទ “យុវជនដើម្បីវប្បធម៌ជាតិ” ក្រោមអធិបតីភាពដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់ លោកជំទាវរដ្ឋមន្ត្រី ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ។
- បានចុះបង្ហាត់រចនាដល់អង្គការកូដឌ្រែនៅឃុំតាស្នួសចំនួន០១ក្រុម និងក្រុមសិល្បៈមហាជនចំនួន០៥ក្រុម។
- បានចុះត្រួតពិនិត្យអាជីវករជួល-លក់ថាសចំនួន០៦លើក រកឃើញថាសគ្មានទិដ្ឋាការចំនួន៧៥០បន្ទះ។
- បានចុះផ្សព្វផ្សាយច្បាប់ពាក់ព័ន្ធវិស័យភាពយន្ត-វីដេអូចំនួន០១លើក។
- បានចុះត្រួតពិនិត្យអាជីវកម្មសូនរូប និងសិប្បកម្មចំនួន០២លើក។
- បានចុះត្រួតពិនិត្យការដាក់តាំងស្លាកយីហោ និងផ្ទាំងផ្សាយពាណិជ្ជកម្មចំនួន០៦លើក។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តឧត្តរមានជ័យ ៖

- បានរៀបចំប្រារព្ធទិវាវប្បធម៌ជាតិ ០៣ មីនា លើកទី១ ៨ ឆ្នាំ២០១៦ ក្រោមប្រធានបទ “យុវជនដើម្បីវប្បធម៌ជាតិ” ក្រោមអធិបតីភាព ឯកឧត្តម គង់ កន្តាភី អនុរដ្ឋលេខាធិការក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ។
- បានហ្វឹកហាត់សិល្បៈដល់ក្រុមសិល្បៈសិស្សវិទ្យាល័យ ហ៊ុន សែន ឧត្តរមានជ័យ។

- បានដឹកនាំក្រុមសិល្បៈយុវជនចំនួន០៥នាក់ ទៅចូលរួមមហោស្រពសិល្បៈយុវជន ឆ្នាំ២០១៦ នៅ រាជធានីភ្នំពេញ។
- បានចុះពិនិត្យបញ្ជាំងភាពយន្ត-វីដេអូ ដែលគ្មានទិដ្ឋាការពីក្រសួងវប្បធម៌ និងបានធ្វើការណែនាំ ដល់អាជីវករជួលមេក្រូ ធុងបាស វីដេអូចលីត អំពីកម្រិតសម្លេង នៅក្រុងសំរោង និងស្រុក អន្លង់វែង។
- បានចុះពិនិត្យសកម្មភាពសិប្បកម្មចម្លាក់ឈើ នៅក្រុងសំរោង និងស្រុកអន្លង់វែង និងស្រុក ត្រពាំងប្រាសាទ។
- បានចុះណែនាំជាងគំនូរអំពីរចនាបថក្បាច់បុរាណខ្មែរនៅក្រុងសំរោង ស្រុកអន្លង់វែង និងស្រុក ត្រពាំងប្រាសាទ។
- បានចុះពិនិត្យអាជីវកម្មអ៊ុតសក់ សម្លាងការ និងលម្អក្រចក និងចុះពិនិត្យការតាំងស្លាកយីហោ ផ្សាយពាណិជ្ជកម្មនៅក្រុងសំរោង និងស្រុកអន្លង់វែង។
- បានចុះជម្រុញអាជីវករឲ្យមកធ្វើច្បាប់ប្រកបអាជីវកម្មលើវិស័យវប្បធម៌នៅក្រុងសំរោង។
- ការិយាល័យច្រកចេញចូលតែមួយក្រុងសំរោង បានផ្តល់ច្បាប់សេវាកម្មលើវិស័យវប្បធម៌ និង វិចិត្រសិល្បៈចំនួន២៨ច្បាប់។

២.៣.៤. សាកលវិទ្យាល័យភូមិន្ទវិចិត្រសិល្បៈ

- បានបន្តអនុវត្តកម្មវិធីសិក្សាឆ្នាំសិក្សា២០១៥-២០១៦។
- បានបើកបាថកថាស្តីពី “ទិដ្ឋភាព៣ នៃលោកតាយ៉ាងម៉ឺងនៅខេត្តពោធិសាត់”។
- បានរៀបចំពិធីបើកពិព័រណ៍ទេពកោសល្យ និងស្នាដៃលើកទីពីរ ក្រោមប្រធានបទ “មរតកផ្ទះខ្ញុំ” ក្រោមអធិបតីភាពដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់លោកជំទាវរដ្ឋមន្ត្រី ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ។
- សាកលវិទ្យាល័យមានការអភិវឌ្ឍ និងដំណើរការបានយ៉ាងល្អប្រសើរ ដោយខិតខំពង្រឹង និង ពង្រីកកិច្ចសហប្រតិបត្តិការបន្ថែមទៀតជាមួយអង្គការ ស្ថាប័នអន្តរជាតិ សាកលវិទ្យាល័យក្នុង និងក្រៅប្រទេស ពិសេសផ្ដោតលើការផ្តល់អាហារូបករណ៍ដល់សាស្ត្រាចារ្យ និងនិស្សិតទៅបន្ត ការសិក្សានៅក្រៅប្រទេស។
- និស្សិតមហាវិទ្យាល័យស្ថាបត្យកម្ម និងមហាវិទ្យាល័យសិល្បៈសូន្យ ចុះកម្មសិក្សាស្វែងយល់ អំពីរចនាបថផ្ទះបុរាណខ្មែរ និងប្រាសាទនានាក្នុងខេត្តបាត់ដំបង និងខេត្តសៀមរាប។
- និស្សិតដេប៉ាតឺម៉ង់ថ្នាក់ឆ្នាំសិក្សាមូលដ្ឋានចុះកម្មសិក្សានៅប្រាសាទភ្នំដា ខេត្តតាកែវ។
- និស្សិតមហាវិទ្យាល័យសិល្បៈនាដសាស្ត្រចុះកម្មសិក្សានៅប្រាសាទព្រះវិហារ ខេត្តព្រះវិហារ។
- និស្សិតមហាវិទ្យាល័យតូតត្រី ចុះកម្មសិក្សាស្វែងយល់ពីសិល្បៈតន្ត្រីរបស់ជនជាតិភាគតិចខេត្ត រតនៈគីរី។
- និស្សិតមហាវិទ្យាល័យបុរាណវិទ្យា ចុះកម្មសិក្សានៅប្រាសាទនានាក្នុងខេត្តសៀមរាប។
- បានបញ្ជូននិស្សិតចំនួន០៤រូប ទៅចូលរួមកម្មវិធីផ្លាស់ប្តូរទំនាក់ទំនងយុវជនអាស៊ីបូព៌ានៅ ប្រទេសចិន។

- និស្សិតស.ភ.វ.ស ចំនួន ៤៥០នាក់ចូលរួមបិទកម្មវិធី “មរតកវប្បធម៌ខ្មែរ” ក្រោមអធិបតីភាពដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់សម្តេចតេជោ ហ៊ុន សែន និងលោកជំទាវកិត្តិព្រឹទ្ធបណ្ឌិត ប៊ុន រ៉ានី នៅសាលាមហោស្រព កោះពេជ្រ។
- មហាវិទ្យាល័យស្ថាបត្យកម្មបានអនុញ្ញាតឲ្យនិស្សិតដែលសុំបន្ទប់F០A និងF០B ដើម្បីធ្វើការងារ និងសម្រាកនៅពេលយប់។
- និស្សិតមហាវិទ្យាល័យស្ថាបត្យកម្ម៥០នាក់ ចូលរួមសិក្ខាសាលាផ្សព្វផ្សាយស្តីពី “វឌ្ឍនភាពវិស័យស្ថាបត្យកម្មសំណង់ និងក្របខណ្ឌនគរូបនីយកម្ម និងស្ថាបត្យកម្មនៅកម្ពុជា ដើម្បីការអភិវឌ្ឍន៍ប្រកបដោយចីរភាព” នៅទីស្តីការក្រសួងរៀបចំដែនដី នគរូបនីយកម្ម និងសំណង់។
- បានប្រារព្ធពិធី និងការសម្តែងសិល្បៈក្នុងពិធី “ព្រះគុណគ្រូល្ខោនខោល” រៀបចំឡើងដោយមហាវិទ្យាល័យសិល្បៈនាដសាស្ត្រ នៅស.ភ.វ.ស។
- និស្សិត១០០នាក់ ចូលរួមពិធីបើកកម្មវិធី “មរតកវប្បធម៌ខ្មែរ” នៅស្នូឌីយោស្ទឹងមានជ័យ (ស្ថានីយទូរទស្សន៍បាយ័ន)។
- និស្សិត៥០នាក់ចូលរួមសិក្ខាសាលា ក្រោមប្រធានបទ “វេទិកា ពិភាក្សាអំពីវិស័យពាណិជ្ជកម្ម និងអប់រំកម្ពុជាបច្ចុប្បន្ន» នៅវិទ្យាស្ថានបច្ចេកវិទ្យាកម្ពុជា។
- និស្សិតមហាវិទ្យាល័យស្ថាបត្យកម្មចូលរួមស្តាប់បទឧទ្ទេសនាមស្តីពី “ការបញ្ចប់សង្គ្រាមស៊ីវិល» ប្រភពសន្តិភាពពេញលេញនៅកម្ពុជា” នៅស.ភ.វ.ស។
- បន្តការជួសជុលអគារបណ្ណាល័យ និងជួលជុលអគារE នៃមហាវិទ្យាល័យស្ថាបត្យកម្ម។
- ចូលរួមកិច្ចប្រជុំត្រៀមលើកទី១ នៃកិច្ចប្រជុំមន្ត្រីជាន់ខ្ពស់(Senior Officials Meeting " SOM ")។
- បានចូលរួមកិច្ចប្រជុំ «Reunion de Consortium International d appui a I ITC» នៅវិទ្យាស្ថានបច្ចេកវិទ្យាកម្ពុជា។
- បានទៅចូលរួមសិក្ខាសាលាស្តីពី “សាសនា” នៅប្រទេសហ្វីលីពីន។

២.៣.៥. សាលាមធ្យមវិចិត្រសិល្បៈ

- សិល្បៈករ លោកគ្រូ អ្នកគ្រូ ថ្នាក់ដឹកនាំសាលាចំនួន១២៦នាក់ ចូលរួមនៅគ-៨៥។
- គ្រូ និងសិស្សចំនួន៤០នាក់ ចូលរួមសិក្ខាសាលាស្តីពី “ល្បួងតោ” នៅពហុកីឡាដ្ឋានជាតិ អូឡាំពិក។
- បានទទួលអំណោយជាគ្រឿងឧបតោគ សម្ភារៈ និងថវិកា ពីសប្បុរសជននៅស្រុកបារាំង និងលោកជំទាវឧកញ៉ា សៀង ចាន់ហេង អគ្គនាយកក្រុមហ៊ុន ហេងអភិវឌ្ឍន៍ ជូនសាលាមធ្យមវិចិត្រសិល្បៈ។
- បានទទួលអំណោយ និងថវិកា ពីលោកជំទាវឧកញ៉ា សៀង ចាន់ហេង អគ្គនាយកក្រុមហ៊ុន ហេងអភិវឌ្ឍន៍ និងព្រះតេជគុណ នៃវត្តសារវ័ន្ត ជូនមន្ត្រីរាជការសាលាមធ្យមវិចិត្រសិល្បៈ។

២.៣.៦. អធិការដ្ឋាន

- បានចុះធ្វើអធិការកិច្ចនៅមន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តតាកែវ កំពង់ចាម ត្បូងឃ្មុំ និងមណ្ឌលគីរី។

លទ្ធផលសកម្មភាពការងារវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ ក្នុងត្រីមាសទី១ ឆ្នាំ២០១៦នេះ ជារួមឃើញថា មានដំណើរការល្អ ដោយសារស្មារតីមោះមុត ពុះពារ និងការតាំងចិត្តខ្ពស់របស់ថ្នាក់ដឹកនាំ ព្រមជាមួយការ ចូលរួមចំណែកយ៉ាងសកម្មរបស់មន្ត្រីរាជការគ្រប់លំដាប់ថ្នាក់។ ការខិតខំប្រឹងប្រែងនេះនឹងនាំឲ្យឈានទៅ សម្រេចបាននូវផែនការសកម្មភាពការងារវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈប្រចាំឆ្នាំ២០១៦ ហើយដែលនឹងនាំឲ្យ សម្រេចបានតាមផែនការយុទ្ធសាស្ត្រអភិវឌ្ឍជាតិឆ្នាំ២០១៤-២០១៨ ក្នុងវិស័យវប្បធម៌ជាចុងក្រោយបង្អស់។

សេចក្តីដូចបានគោរពជម្រាបជូនខាងលើ សូម **ឯកឧត្តមបណ្ឌិតសភាចារ្យ ឧបនាយករដ្ឋមន្ត្រី រដ្ឋមន្ត្រីទទួលបន្ទុកទីស្តីការគណៈរដ្ឋមន្ត្រី**មេត្តាជ្រាបជារបាយការណ៍ដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់។

សូម **ឯកឧត្តមបណ្ឌិតសភាចារ្យ** មេត្តាទទួលនូវការគោរពដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់អំពីនាងខ្ញុំ ។

រដ្ឋមន្ត្រី

ចម្លងជូន ៖

- ឧទ្ធរណ៍យសម្តេចនាយករដ្ឋមន្ត្រី
- គណៈកម្មការអប់រំ ធម្មការ វប្បធម៌ ទេសចរណ៍ ព្រឹទ្ធសភា
- គណៈកម្មការទី ៧ រដ្ឋសភា
- ទីស្តីការគណៈរដ្ឋមន្ត្រី (នាយកដ្ឋានសរុប)
- ក្រសួងផែនការ (វិទ្យាស្ថានជាតិស្ថិតិ)
- ក្រុមសង្កេតការសេដ្ឋកិច្ច សង្គមកិច្ច និងវប្បធម៌ (ទីស្តីការគណៈរដ្ឋមន្ត្រី)
- ឯកសារ-កាលប្បវត្តិ